

Certidão

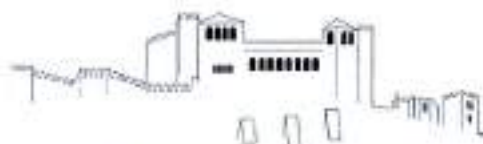
----- António José de Almeida Sequeira, Presidente da Assembleia Municipal de Leiria, certifica que, nos termos da alínea l) do n.º 2 do artigo 25.º do Anexo I à Lei 75/2013, de 12 de setembro, na sua redação atual, a **Assembleia Municipal de Leiria**, em sua sessão ordinária de 18 de junho de 2021, deliberou **por maioria, com 7 votos contra e 1 abstenção**, aprovar a proposta da Câmara Municipal de Leiria contida em sua deliberação de 8 de junho de 2021, e cujo teor se dá por transcrito e, em consequência, aprovar o **Documento de Prestação de Contas do Teatro José Lúcio da Silva de 2020 – Alteração**.-----

----- Por ser verdade, é emitida a presente certidão para ser junta ao processo administrativo, tendo a deliberação sido aprovada em minuta para produzir efeitos imediatos, nos termos e com os fundamentos previstos nos n.ºs 3 e 4 do artigo 57.º do Anexo I à Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro. -----

Leiria, 22 junho de 2021.

O Presidente da Assembleia Municipal,

António José de Almeida Sequeira



Município de Leiria
Câmara Municipal

DELIBERAÇÃO DA REUNIÃO DA CÂMARA MUNICIPAL DE 2021/06/08

Unidade Orgânica responsável pela deliberação | GABINETE DE APOIO À VERAÇÃO

Epígrafe | Documento de Prestação de Contas do Teatro José Lúcio da Silva de 2020 – Alteração

Deliberação | Considerando que:

Por deliberação de Câmara de 11 de maio de 2021, foram aprovados os documentos de Prestação de Contas do Teatro José Lúcio da Silva de 2020.

Posteriormente a esta aprovação verificou-se que alguns dos mapas não espelhavam de forma apropriada o relato no novo Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas (SNC-AP).

Apesar de se verificarem alterações às Demonstrações Financeiras e nos quadros apresentados, mantém-se o mesmo resultado líquido, tendo relevância a introdução do bem PIANO YAMAHA CF III, em vinte mil euros, que, não obstante ter sido doado na década de noventa do século passado, nunca existiu no teatro e no nosso conhecimento, documento da Secretaria de Estado da Cultura que formalize a doação. Neste contexto, a conta do SNC-AP a considerar deve ser a conta 564 – Ajustamentos de transição para o SNC-AP e não a 594 – Doações. Alteram-se:

Balanco: página 18; Demonstração de fluxos de caixa: páginas 20 e 21; Demonstração Individual nas Alterações do Património Líquido: página 22; Reconciliação para o Balanco de Abertura: páginas 23 e 24; Anexo às contas: páginas 1, 4, 5, 7, 8, 9, 14 (aditamento da nota 15), 16 (aditamento da nota 23) e Relatório de Execução Orçamental: Balancete razão da página 11.

Face ao exposto, propõe-se que sejam aprovados os valores e descritivos constantes nos documentos acima indicados e que estes mapas e descritivos substituam os anteriores, conforme anexo que se junta.

A Câmara Municipal, depois de analisar o assunto, ao abrigo do disposto na alínea I) do n.º 1 do artigo 33.º do Anexo I da Lei 75/2013, de 12 de setembro, na sua redação atual, **deliberou por maioria**, com os votos de abstenção dos Senhores Fernando Costa e Álvaro Madureira:

- Aprovar, ao abrigo do disposto no artigo 173.º do Código do Procedimento Administrativo, a alteração aos valores e descritivos constantes nos documentos acima indicados e que estes mapas e descritivos substituam os anteriores, conforme anexo que se junta;
- Remeter os Documentos de Prestação de Contas Individuais de 2020 do Teatro José Lúcio da Silva à Assembleia Municipal para apreciação e votação, nos termos do estatuído na alínea I) do n.º 2 do artigo 25.º do Anexo I à Lei 75/2013, de 12 de setembro, na sua redação atual, já com esta retificação introduzida, de acordo com anexo 489/21, à presente deliberação e dela faz parte integrante;
- Solicitar que a deliberação da Assembleia Municipal seja aprovada em minuta para produzir efeitos imediatos, nos termos e com os fundamentos previstos nos n.ºs 3 e 4 do artigo 57.º do Anexo I à Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, na sua redação atual.

A presente deliberação foi aprovada em minuta

Sandra Reis
TÉCNICO SUPERIOR
09-06-2021
«Assinatura Digital Certificada»

1

Gonçalo Lopes
PRESIDENTE
09-06-2021
«Assinatura Digital Certificada»

2



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

ACTA Nº 4/2021

Aos doze dias do mês de abril do ano dois mil e vinte e um, a **Comissão de gestão do Teatro José Lúcio da Silva**, e adiante designada por Direção do Teatro, constituída pela Senhora Vereadora, **Anabela Fernandes da Graça**, natural de Moçambique, residente na freguesia de Parceiros, concelho da Leiria, portador do Cartão do Cidadão número 05400017 3 ZY8, válido até 26/09/2022, e o Sr. Diretor do Teatro José Lúcio da Silva, **José Manuel Pires**, natural do concelho de Leiria, residente na freguesia de Maceira, concelho da Leiria, portador do Cartão de Cidadão n.º n.º 10519010 1 1 ZX1, válido até 06/01/2031, no uso de delegação de competência, conforme e nos termos do Despacho nº. 135/2019/GAP do Senhor Presidente da Câmara Municipal de Leiria, datado de 30 de agosto de 2019, coma seguinte ordem de trabalhos:

ANÁLISE E APROVAÇÃO DO RELATÓRIO E CONTAS DO EXERCÍCIO 2020

Foi comunicado pelo TOC – Técnico Oficial de Contas, Senhor Luís Rodrigues, a informação constante do Relatório e Contas do Teatro, em voz alta e mediante a explicação de documentos escritos dos resultados líquidos da exploração anual do Teatro José Lúcio da Silva que em súmula espelham o Resultado de Exercício, como está demonstrado é de, 67.653,94 € (sessenta e sete mil seiscentos e cinquenta e três euros e noventa e quatro centimos), negativo.

Em súmula as salas afetas à comissão de gestão do Teatro e nos eventos e ações por nós organizados registaram **37.015 espetadores**, contra os **195.465** espetadores alcançados em 2019, portanto **menos 158.450**, sem considerarmos os visitantes de exposições existentes nas salas, conforme grelha abaixo. Posto isto, e sem desconsiderar a analítica, considerando que o Município de Leiria pagou, **451.869,95 € no ano de 2020 para a atividade do Teatro José Lúcio da Silva** e esta registou **37.015** espetadores, significa que o Município de Leiria teve um custo de **12,21€, por cada espetador**, portanto pagou mais **9,49 €**, que no ano transato, em que o custo por espetador se cifrou nos **2,72 €**, com a atividade apresentada.

Um Palco Para Todas as Artes! ¹



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Atividade	Número de espetadores	Percentagem
Teatro José Lúcio da Silva	25.032	67,62 %
Fora de Portas	2.638	7,13 %
Teatro Miguel Franco	9.021	24,37 %
Cine Teatro do Monte Real	324	0,88 %
TOTAL	37.015	100 %

Por não existirem mais assuntos sobre a mesa deu-se por encerrada a reunião da qual se lavrou a presente ata.

Anabela Fernandes da Graça

Anabela Fernandes da Graça – Vereadora

José Manuel Pires
José Manuel Pires – Diretor

Um Palco Para Todas as Artes! ²



18 **InMusie com Fernando Costa - O violoncelo**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



19 **Marta Meneses - Recital de Piano**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



19 **Um Artista Vulgar**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



21 **Equinasso**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



22 **Orquestra XXI**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



23 **Encontro Internacional de Cantadores de Histórias**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



24 **Que Abel Abrão**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



27 **Dentro da Minha Pele**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



28 **O Mal Não Existe**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



28 **Camusart**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



29 **O Lago dos Clones**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



06 **RICE - Poemas e Canções**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



07 **Regresso à Anormalidade**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



09 **O Balão Vermelho**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



14 **Caminho Marítimo Para a Desgraça**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



15 **Tiago Nacurén e Bárbara Tinoco - Passe Partout**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



16 **InMusie com Quarteto Trompas Lusas**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



21 **David Fonseca - Closser**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



04 **Pinóquio com Orquestra das Sete**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA



18 **Autópala**
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA

Um Palco Para Todas as Artes!



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

[Handwritten signature]
Aq

Índice

Nota de entrega	pag. 1
RELATÓRIO DE GESTÃO:	
Nota de introdutória	pag. 2
Encerramento do exercício	pag. 3
Investimento	pag. 9
Frequência / Utilização	pag. 9
Conclusão	pag. 16
Expectativas Futuras	pag. 16
Proposta de Aplicação de Resultados	pag. 17
Documentos Financeiros	pag. 18 e ss.
.....	
ANEXO ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS	pag. 1
Ident. da Entidade, p. de relato e ref. contabilístico	pag. 4
Principais Políticas Contabilísticas	pag. 5
Ativos Intangíveis	pag. 7
Acordos de concessão de serviços: concedente	pag. 9
Ativos Fixos Tangíveis	pag. 9
Inventários	pag. 13
Rendimento de transações com contraprestação	pag. 15
Rendimento de transações sem contraprestação	pag. 15
Provisões	pag. 16
Acontecimentos após data do relato	pag. 16
Benefícios dos empregados	pag. 16
Divulgação de partes relacionadas	pag. 17
Demonstrações Orçamentais	pag. 19
Anexo às Demonstrações orçamentais	pag. 28
CERTIFICAÇÃO LEGAL DE CONTAS:	
Certificação Legal de Contas	

Um Palco Para Todas as Artes!



NIF: 680026010

T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Exmo. Senhor

Presidente da Câmara Municipal de Leiria

Dr. Gonçalo Lopes

Largo da República

2414-006 LEIRIA

Leiria, 1 de junho de 2021

ASSUNTO: Relatório e Contas 2020

Os nossos melhores cumprimentos.

Somos a remeter informação anual de 2020, sobre a atividade da entidade, nas salas Teatro José Lúcio da Silva (TJLS), Teatro Miguel Franco (TMF) e do Cine-Teatro de Monte Real (CTMR), bem como dinâmicas em Espaço Público. O Resultado do Exercício como está demonstrado é de, 67.653,94 €, (sessenta e sete mil seiscentos e cinquenta e três euros e noventa e quatro cêntimos) negativo.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

A DIREÇÃO

Anabela Fernandes da Graça

Anabela Fernandes da Graça – Vereadora

José Manuel Pires
José Manuel Pires – Diretor

Anexos: - Relatório de Gestão, Demonstrações Financeiras e Demonstrações Orçamentais

Um Palco Para Todas as Artes! ¹



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

RELATÓRIO DE GESTÃO

NOTA INTRODUTÓRIA

Assente nas últimas informações trimestrais de execução orçamental, o Teatro José Lúcio da Silva viu-se forçado a suspender a atividade cultural em regime presencial e planeada, pelas razões sobejamente conhecidas e motivadas pelo surto pandémico COVID-19.

Desde o início de março até início de junho, vivemos uma janela temporal de três meses com atividade suspensa e de julho a setembro com atividade reduzida, pelo que, os resultados não são os mais satisfatórios, embora o resultado líquido apresentado não se deva a realização de despesa efetiva, mas também a:

- Reavaliação de bens já totalmente depreciados no regime contabilístico anterior e que por força da introdução do SNC-AP, foram reavaliados, tendo sido atribuído um novo valor contabilístico porque os bens estão funcionais e sofrendo as respetivas depreciações no exercício.
- Abate de bens móveis que ficaram inoperacionais com a requalificação do TILS de 2007 e ainda não totalmente depreciados.
- O número de espetadores nas ações desenvolvidas em sala diminuiu e em espaço Público foram praticamente inexistentes.

Nos números a seguir apresentados, não estão espelhados os visitantes das exposições e por opção de entrada livre, como tal, os mesmos não são contabilizadas nos sistemas de bilhética. Não obstante, considera-se que as sinergias potenciadas pelas exposições, alavancam o número de espetadores na sala do TILS.

Ano	Nº espetadores		Total
	Sala TILS	Fora de Portas	
2015	65.354	44.967	110.321
2016	64.852	46.769	111.621
2017	70.788	66.879	137.667
2018	83.772	69.086	152.858
2019	83.729	82.165	165.894
2020	25.032	2.638	27.670

Um Palco Para Todas as Artes! ²



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

Handwritten signature
AC

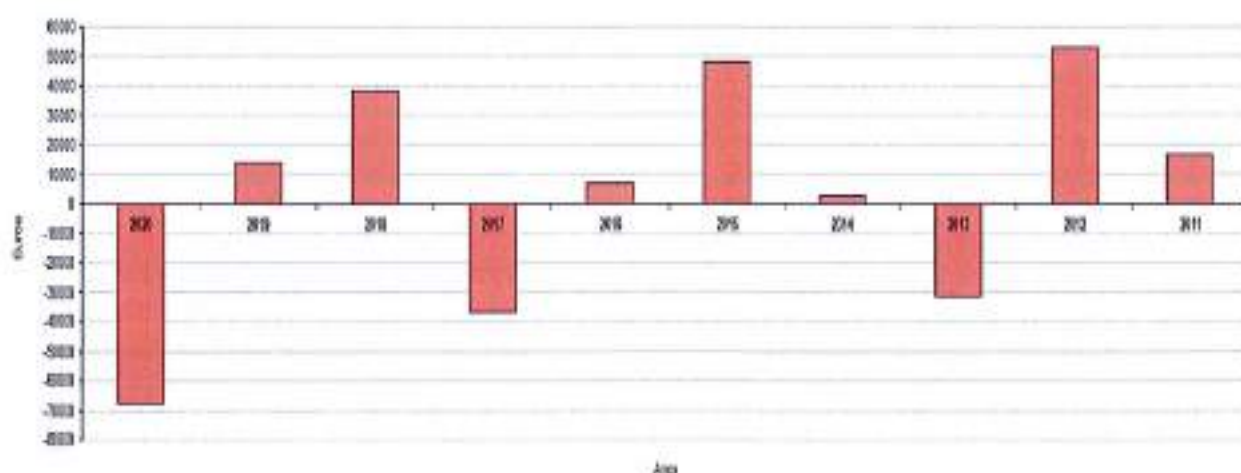
1. ENCERRAMENTO DO EXERCÍCIO

Sentidas as dificuldades sociais e económicas que provocaram um decréscimo gigantesco na oferta da nossa atividade devido ao surto pandémico COVID-19, o TJLS continuou a merecer o apoio de mecenato por parte do nosso mecenas AMIGO – CAIXA DE CRÉDITO DE LEIRIA, que se traduziu num recebimento de 20.000,00€ de donativos à luz da Lei do Mecenato Cultural. A suspensão da já conhecida consolidação do *dossiê* de Turismo de Negócios, foi por de mais impactante, pois, a quebra acentuada nas cedências de sala onerosas, assentes no regime presencial em sala, foi gravosa na totalidade das atividades, e quando aconteceram, a lotação ficou reduzida a 50% dos lugares de sala.

À semelhança dos anos anteriores, quer as rendas dos direitos de exploração, quer a publicidade nos dias dos espetáculos contribuíram para a rubrica dos proveitos, mas este ano de menor valor, considerando as isenções nos meses de confinamento.

O resultado líquido de 67.653,94 €, (sessenta e sete mil seiscientos e cinquenta e três euros e noventa e quatro centimos) negativo resultou essencialmente pelos seguintes motivos:

RESULTADOS LÍQUIDOS



Um Palco Para Todas as Artes! ³



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

- Aparecimento do surto pandémico COVID-19;
- Diminuição das atividades de salas e espaço público;
- Devolução do valor dos bilhetes ao público dos espetáculos adiados, que apesar de não obrigatório, não quisemos contribuir para a falta de tesouraria das famílias;
- Diminuição do valor de mecenato, que comparando com o ano anterior, apresenta uma receita de menos 10.000,00€;
- Reavaliação de bens já totalmente depreciados no regime contabilístico anterior e por força da introdução do SNC-AP, foram reavaliados, tendo sido atribuído um novo valor contabilístico porque os bens estão funcionais, sofrendo as respetivas depreciações no exercício;
- Ainda por força da introdução do SNC-AP, procedeu-se ao abate de bens móveis que ficaram inoperacionais com a requalificação do TJLS de 2007 e ainda não totalmente depreciados e
- Inexistência de venda de mercadorias/merchandising

No entanto, como referido em relatórios dos anos transatos, a cultura não deve aferir-se por critérios de eficiência económica. O investimento no capital humano das populações do nosso território é fundamental e é um bem determinante, que pode proporcionar mecanismos e dinâmicas capazes de suplantar o pessimismo e a inoperância do ser humano. Assim, compete a entidades como o TJLS, assumir este compromisso social e pedagógico.

Para isso, todos temos a responsabilidade de afirmar o valor maior da cultura na vida em sociedade, dentro das previsões, é certo, mas a previsibilidade de diminuição do poder de compra das pessoas não pode e não deve deixar de fora, a franja de público e não-público com menos posses no acesso à cultura, sendo combatido pelo subsídio à exploração patrocinado pela Câmara Municipal de Leiria, através de contrato-programa visado pelo Tribunal de Contas e sem objeções.

Relativamente à faturação verificou-se uma gigantesca diminuição de 1.025.117,80 €, face ao ano de 2019. Refletidos estes números na atividade económica limítrofe às áreas de atuação dos nossos eventos e escutado o comércio local, a inexistência de atividade de março a maio e atividade reduzida de junho a dezembro, desacelerou o impacto no comércio tradicional, sendo por isso evidente, a importância na dinamização da animação cultural na economia local.

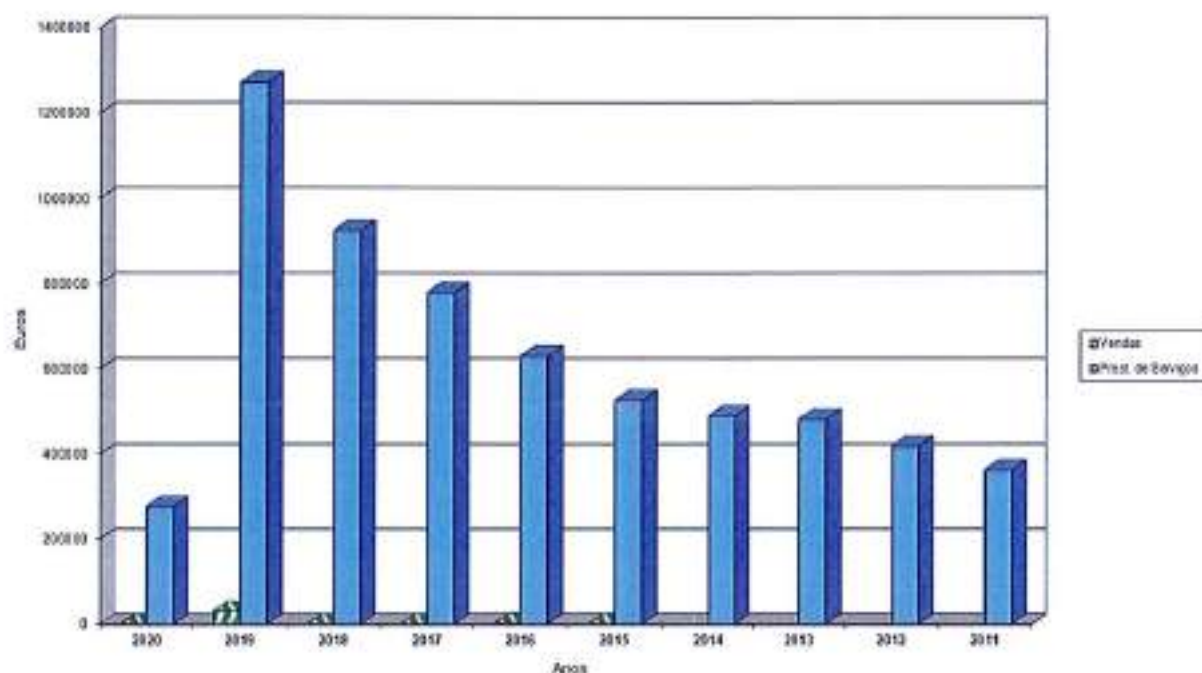


TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Ass.

Volume de Negócios



É prova que a atividade económica local é alavancada pelo incremento da atividade do Teatro José Lúcio da Silva e assim esperamos retomar em pleno com esta contribuição profícua para uma política de fomento, que não vise apenas o bem próprio, mas também contemple os interesses daqueles que neste território conosco colaboram, bem como ao chamamento de gentes de outros territórios, para que os visitantes contribuam de forma visível para o sucesso da cidade e das nossas atividades quer em salas quer em espaço público, aquando da realização de dinâmicas Fora de Portas.

GASTOS

Conta SNC-AP	DESCRIÇÃO	31/12/2020	31/12/2019	Variação
61	Custo das merc. vendidas e mat. consumidas	79,50 €	13.737,91 €	-13.658,41 €
62	Fornecimentos e serviços externos	353.127,35 €	1.321.042,56 €	-967.915,21 €
63	Gastos com o pessoal	346.066,70 €	329.705,28 €	16.361,42 €
64	Gastos de depreciação(a)	29.684,52 €	18.466,09 €	11.218,43 €
68	Outros gastos e perdas (b)	19.564,20 €	18.863,58 €	700,62 €
69	Gastos e perdas de financiamento	249,73 €	36,65 €	213,08 €
TOTAL DOS GASTOS		748.772,00 €	1.701.852,07 €	-953.080,07 €

(a) Devido-se € 10.937,50 à reavaliação de bens já totalmente depreciados no regime contabilístico anterior, que por força da introdução do SNC-AP, foram reavaliados, tendo sido atribuído um novo valor contabilístico porque os bens estão funcionais, sofrendo as respetivas depreciações no exercício;

Um Palco Para Todas as Artes! ⁵



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Handwritten signature
A.C.

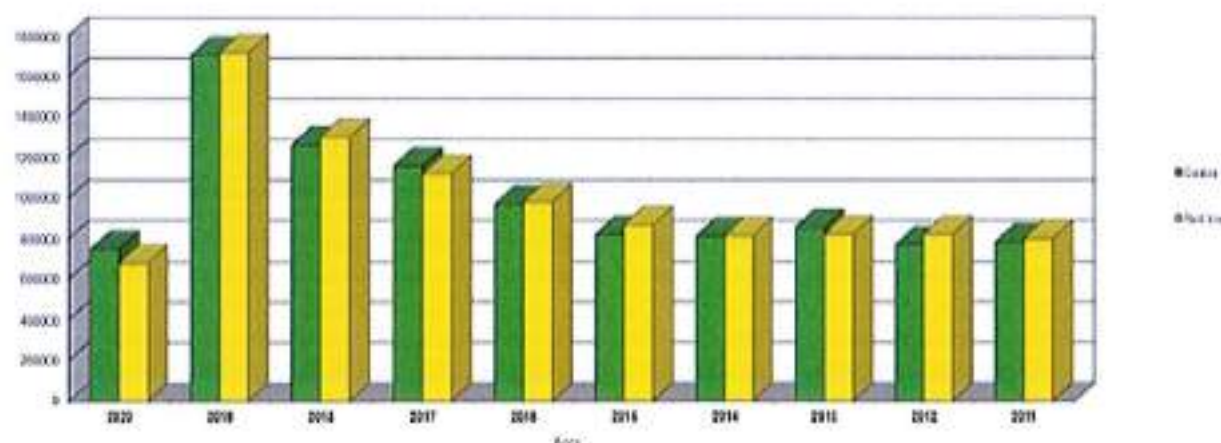
- PIANO DE YAMAHA DE CONCERTO – Imputação de valor contabilístico: 20.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.500€ | Vida útil: 8 Anos;
- PIANO BECHTEIN – Atualização de quantia escriturada: 1.500€ | Valor de depreciação do exercício: 187,50€ | Vida útil: 8 Anos;
- SISTEMA DE SOM – Atualização de quantia escriturada: 10.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.000€ | Vida útil: 5 Anos;
- CADEIRAS DA SALA – Atualização de quantia escriturada: 50.000€ | Valor de depreciação do exercício: 6.250€ | Vida útil: 8 Anos;

(b) Na conta 68, está refletido o IVA pago às Finanças referente às cedências gratuitas da sala do TJS e comites de ingressos, estes essencialmente destinados a permutas publicitárias, bem como por força da introdução do SNC-AP procedeu-se à reavaliação de bens não totalmente depreciados e que ficaram inoperacionais com a obra de requalificação em 2007 e que ainda não foram totalmente depreciados, a esta data, no valor de 33.292,07€.

RENDIMENTOS

Conta SNC-AP	DESCRIÇÃO	31/12/2020	31/12/2019	Varição
71	Vendas	10,57 €	29.849,62 €	-29.839,05 €
72	Prestações de serviços	276.325,21 €	1.271.604,02 €	-995.278,81 €
75	Subsídios à exploração	384.000,00 €	384.000,00 €	0,00 €
78	Outros rendimentos e ganhos	20.782,28 €	30.250,70 €	-9.468,42 €
79	Rendimentos e ganhos de financiamento	0,00 €	0,00 €	0,00 €
TOTAL DOS RENDIMENTOS		681.118,06 €	1.715.704,34 €	-1.034.586,28 €

GASTOS / RENDITOS



O ano de 2020, foi um ano que atropelou a sedimentação do conhecimento adquirido sobre as escolhas do público, pois, apesar de uma programação de qualidade, esta, foi ao longo do ano adiada e calendarizada por diversas vezes.

A diminuição do volume de negócios foi notória, bem como a consequente diminuição dos Fornecimentos e Serviços externos, motivado pelo decréscimo da oferta cultural.

Além da diminuição da prestação de serviços, também diminuiu a venda de alguns produtos de *merchandising* alusivos às várias dinâmicas em Espaço Público, cujas aquisições efetuadas nos anos anteriores seriam agora rentabilizadas, conforme se demonstra no gráfico acima.

Um Palco Para Todas as Artes! ⁶



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

Da conta 75, subsídio à exploração salienta-se que os 384.000,00 €, aliás, a mesma quantia de 2019, destinados à atividade do TJS, do Cine-Teatro de M. Real e à exibição de cinema de autor no TMF, foram vitais para a assunção de compromissos da entidade.

A Direção do Teatro implementou mecânicas de tesouraria capazes de manter a dependência do ano anterior, cumprir compromissos assumidos, nomeadamente no cumprimento da lei, com adiantamentos de 50% de cachês a artistas, que à data de 31/12/2020, somavam 39.753,60€, com iva incluído, espelhando confiança e segurança no mundo artístico tão desprotegido nesta pandemia.

Os serviços efetuados no TMF e outros espaços Culturais, foram pagos através de contrato de prestação de serviços.

Conforme o mapa que se segue, verifica-se uma diminuição da participação financeira do Município, que se cifra nos 80.022,45 €, englobando aqui os subsídios de exploração e as prestações de serviços, estas, como contrapartida dos serviços prestados nos eventos em Espaço Público, que ao não existirem contribuíram para a referida diminuição financeira:

Ano	Teatro José Lúcio da Silva	Teatro Miguel Franco e outros espaços	TOTAL
2011	382.000,00 €	46.120,22 €	428.120,22 €
2012	342.000,00 €	46.570,27 €	388.570,27 €
2013	307.800,00 €	34.069,88 €	341.869,88 €
2014	307.800,00 €	37.499,50 €	345.299,50 €
2015	324.000,00 €	51.125,71 €	375.125,71 €
2016	324.000,00 €	53.429,18 €	377.429,18 €
2017	324.000,00 €	111.229,33 €	435.229,33 €
2018	360.000,00 €	128.903,93 €	488.903,93 €
2019	384.000,00 €	147.892,40 €	531.892,40 €
2020	384.000,00 €	67.869,95 €	451.869,95 €

Foram efetuadas depreciações nas rubricas dos Ativos Fixos Tangíveis e Intangíveis, no montante de 29.684,52€, devendo-se 18.747,02€, a depreciações do período, e 10.937,50 €, por reavaliação de bens já totalmente depreciados no

Um Palco Para Todas as Artes! ⁷



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

regime contabilístico anterior, que por força da introdução do SNC-AP, foram reavaliados, tendo sido atribuído um novo valor contabilístico, isto, porque os bens estão funcionais, sofrendo as respetivas depreciações no exercício:

PIANO DE YAMAHA DE CONCERTO – Imputação de valor contabilístico: 20.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.500,00€ | Vida útil: 8 Anos;

PIANO BECHSTEIN – Atualização de quantia escriturada: 1.500€ | Valor de depreciação do exercício: 187,50€ | Vida útil: 8 Anos;

SISTEMA DE SOM – Atualização de quantia escriturada: 10.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.000,00€ | Vida útil: 5 Anos

CADEIRAS DA SALA – Atualização de quantia escriturada: 50.000€ | Valor de depreciação do exercício: 6.250,00€ | Vida útil: 8 Anos;

Publicamos, a seguir, o quadro respetivo:

C/ SNC	DESCRIÇÃO	VALOR
6422	Edifícios e Outras Construções	2.715,51 €
6423	Equipamento básico	19.531,80 €
6424	Equipamento de transporte	309,36 €
6425	Equipamento Administrativo	1.764,77 €
6427	Outros Ativos Fixos Tangíveis	3.762,38 €
	Sub-Total de Ativos Fixos Tangíveis	28.083,82 €
6433	Programas de computador e sistemas de informação	476,60 €
6434	Propriedade industrial e intelectual	1.124,10 €
	Sub-Total de Ativos Intangíveis	1.600,70 €
	TOTAL	29.684,52 €

Os elementos contabilísticos respeitantes ao Exercício em todos os seus componentes: Ativo, Passivo e Património Líquido (anteriormente designado por capital próprio), encontram-se devidamente discriminados no Balanço, Demonstração de Resultados, Demonstração das Alterações do Capital Próprio, Demonstração dos Fluxos de Caixa e Anexo.



NIF: 680026010

T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

2. INVESTIMENTO

O orçamento de investimento no final do ano, é o que vem já na linha dos trimestres transatos, dado que, no final de fevereiro, suspendemos as aquisições de caráter não urgente, totalizando um investimento global de, 8.398,00 €, a seguir arrolado:

- Pousa braços para as poltronas da sala de espetáculos no valor de 3.000,00 €,
- Software para o sistema de AVAC, no valor de 608,00 €,
- Máquina de lavar louça de tipologia industrial, para a Cafeteria do teatro, no valor de 820,00 € e
- Reposição do tabuado do palco e avançado, no valor de 3.970,00 €.

3. FREQUÊNCIA / UTILIZAÇÃO DO TJLS

3.1. EXIBIÇÃO DE CINEMA E APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS

Como já referido, a suspensão das atividades nas salas até ao fim do mês de maio e a sua reabertura gradual, provocou no TJLS a necessidade de se reinventar, de se sentir útil naquilo que é o seu saber-fazer, conseguindo assim com a quase totalidade de meios técnicos próprios, criar o Comboio D'Artistas, possibilitando assim aos públicos e aos artistas uma interação regular e periódica, contemplando uma programação diferenciadora ao nível da música, todos os fins-de-semana de maio a junho na cidade e aos domingos dos meses de julho e agosto na marginal da praia do Pedrógão, acontecendo o mesmo na Época Natalícia, acrescido da programação online nas redes sociais dos teatros.

Mais ainda, todos os funcionários do TJLS, sem exceção, participaram nas iniciativas municipais de distribuição de Kits de máscaras e viseiras, bens alimentares, e mais tarde na campanha Leiria Segura 2.0, aproveitando as pausas de palco para manutenção dos palcos e cablagens, bem como recuperação de grande parte do parque técnico dos teatros.

Neste ponto, vão ainda ser apresentadas as receitas por sala e por ações em Espaço Público, no qual o TJLS presta serviço público municipal, bem como as dinâmicas do Comboio D'Artistas, pelo que, apresentamos de seguida, alguns dados estatísticos que ajudam a compreender a afluência de público:



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

SALA – TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

No que diz respeito à programação desta sala e comparando com o quarto trimestre do ano transato e pelas razões já enunciadas na introdução, tivemos menos 108 ações em menos 103 dias, menos 58.697 espectadores e consequentemente, menos 425.007,46 € de receita bruta de bilheteira na sala do Teatro José Lúcio da Silva.

2020	Número de Sessões / Dias	Entradas Sala	Média Diária	Receita Bruta Sala
Janeiro	16 / 14	6600	471,43	41.236,00 €
Fevereiro	13 / 13	4672	359,38	33.916,16 €
Março	6 / 6	3144	524,00	21.191,00 €
Abril	0 / 0	0	0,00	- €
Maiο	0 / 0	0	0,00	- €
Junho	2 / 2	239	119,50	1.405,00 €
Julho	6 / 5	703	140,60	3.467,00 €
Agosto	0 / 0	0	0,00	- €
Setembro	4 / 4	1247	311,75	4.247,50 €
Outubro	25 / 18	4127	229,28	22.053,50 €
Novembro	15 / 11	2807	255,18	34.083,78 €
Dezembro	8 / 7	1493	213,29	8.624,01 €
TOTAL	95 / 80	25032	312,90	170.223,95 €
4º Trm. 2019	203 / 183	83729	457,54	595.231,41 €
Δ	-108 / -103	-58697	-144,64	- 425.007,46 €

Da análise por área artística e conforme evidenciado no quadro infra, as áreas artísticas com maior expressão continuam a ser a Música e o Teatro, seguindo-se a dança e o cinema, este último com tendência para abrandar, se considerarmos que a estratégia municipal foi investir e bem, no equipamento de cinema Digital no Teatro Miguel Franco, permitindo complementar a programação entre as duas salas.

Os outros eventos (congressos e colóquios) ocupam um lugar de destaque, nomeadamente, este ano em que a sala do TJS acolheu colóquios e conferências de natureza científica e profissional num total 6.559 presenças, sendo marcado pelo acordo estabelecido com a OCC – Ordem dos Contabilistas Certificados e entretanto, suspenso por força da pandemia.

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁰



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Handwritten signature

Área Artística	N.º Sessões		Total Espectadores	
	a 30 dez. 2020	a 30 dez. 2019	a 30 dez. 2020	a 30 dez. 2019
Teatro	25	57	6302	22514
Dança	9	42	2144	15307
Música	35	53	9697	26309
Cinema	2	9	330	2065
Outros eventos	24	42	6559	17514
TOTAL	95	203	25032	83729



Ainda no que diz respeito à sala do TJLS, acolhemos gravações de várias áreas artísticas e iniciámos eventos amplificados na rede social do Facebook do TJLS abaixo indicadas:

A fuga para a Liberdade - 25 de Abril – 469 visualizações;

Mudar de Vida - 25 de Abril – 568 visualizações;

Dia da Cidade – 22 de maio – 1,6 mil visualizações;

Bailinho do Homem Orquestra – 14 de junho – 680 Visualizações;

Instituto Jovens Músicos – 19 de junho – 2,9 mil visualizações e

Boldie & Cloide – 28 de junho – 1,5 mil visualizações.

FORA DE PORTAS – ESPAÇO PÚBLICO

Nas entradas dos outros locais estão ainda espelhados os primeiros dias de janeiro de 2020, nos quais a pista de gelo esteve aberta, registando este ano de 2020 uma maior afluência na fase final do projeto, bem como as entradas dos espetáculos no Criajazz que decorreram no Centro Cívico, com 150 espectadores, o cinema ao ar livre no parque do Avião, com 300 espectadores e ainda as entradas no CDIL, aquando do espetáculo MAR MAGALHÃES c/ Luisa Amaro, que teve 40 espectadores.

Foi também vendido um cheque Prenda Natal e duas entradas online para o m|i|mo.

Um Palco Para Todas as Artes! ¹¹



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

No espaço público e ainda em pleno período de confinamento, o TJS levou a cabo a iniciativa do Comboio D'Artistas, apresentando várias dinâmicas e com maior incidência na programação musical, com especial participação de grupos residentes no concelho, por forma a proporcionar momentos lúdicos às famílias confinadas e por outro lado garantindo apoio aos artistas locais, fomentando e apoiando o tecido cultural local também denominado de embaixadores de cultura de proximidade.

2020	Entradas Outros Locais	Receita Bruta Outros Locais
Janeiro	2145	7.174,00 €
Fevereiro	0	- €
Março	0	- €
Abril	0	- €
Maio	0	- €
Junho	0	- €
Julho	50	- €
Agosto	100	- €
Setembro	340	- €
Outubro		
Novembro	1	15,00 €
Dezembro	2	2,10 €
TOTAL	2638	7.191,10 €
4º. Trm. 2019	82165	439.683,00 €
Δ	-79527	- 432.491,90 €

SALA – TEATRO MIGUEL FRANCO

A sala do Teatro Miguel Franco apresenta uma ocupação menor, comparando com o período homólogo do ano anterior e consequentemente, uma menor receita de bilheteira. Em junho reabrimos com uma principal incidência na área mais fácil, ou seja, o cinema, pois, é uma das únicas salas do país, (tal como algumas de Lisboa, Porto, Vila do Conde e Guimarães) na qual é exibido cinema de autor, também apelidado de cinema não comercial, onde é patente a prestação de serviço público não só aos Leirienses, mas a todo território da região centro e agora com o DCP – Cinema

Um Palco Para Todas as Artes! ¹²



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Ag.

Digital de alta qualidade de som e imagem. No entanto, como a capacidade da sala passou de 213 para 65 lugares, considerando a existência de lugares desencontrados já na forma original, fez, por isso, diminuir a lotação de forma acentuada [diferente das salas do TJS e C-T de Monte Real, nas quais as salas têm lugares alinhados]. Com esta redução significativa a sala tornou-se mais acessível para encontros de formação e também para laboratório técnico das mais variadas sessões de *streaming* - também conhecidas por eventos amplificados para as redes sociais.

Considerando a diminuta lotação da sala neste período pandémico, ficou especialmente vocacionada para colher iniciativas ainda mais intimistas e por isso, com uma ocupação mais intensa, mas sempre no estrito cumprimento das regras de higiene e circulação impostas pela DGS, levando a adquirir duas ferramentas de pulverização para higienização da sala, mantendo assim os mais elevados padrões de segurança.

ESTATÍSTICA MENSAL/2020

2020	Número de Sessões / Dias			Número de Entradas	Média Diária	Receita Bruta
Janeiro	23	/	17	1412	83,06	3.012,00 €
Fevereiro	23	/	17	2381	140,06	5.589,00 €
Março	11	/	5	837	167,40	817,50 €
Abril	1	/	1	34	34,00	- €
Maio	10	/	9	212	23,56	- €
Junho	23	/	16	476	29,75	338,50 €
Julho	25	/	15	464	30,93	1.036,00 €
Agosto	0	/	0	0	0,00	- €
Setembro	29	/	22	733	33,32	1.221,00 €
Outubro	25	/	18	699	38,83	2.783,00 €
Novembro	26	/	20	968	48,40	1.580,00 €
Dezembro	37	/	21	805	38,33	1.672,50 €
TOTAL	233	/	161	9021	56,03	18.049,50 €
4º Trim. 2019	333	/	227	28937	127,48	31.672,47 €
Δ	-100	/	-66	-19916	-71,44	- 13.622,97 €

O surto pandémico COVID-19, condicionou a atividade da sala de forma expressiva apresentando-se menos 100 espetáculos, em menos 66 dias de atividade e consequentemente, menos 19.916 espectadores e menos 13.622,97 € de receita bruta de bilheteira, face ao 4º trimestre de 2019.

Plasmado no quadro abaixo a sala do TMF, aparece pelas razões acima indicadas, a música com mais espetadores, depois as ações indiferenciadas, seguindo-se o cinema e por fim o teatro e a dança.



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Ag

Área Artística	N.º Sessões		Total Espectadores	
	a 30 dez. 2020	a 30 dez. 2019	a 30 dez. 2020	a 30 dez. 2019
Teatro	41	80	1718	7994
Dança	4	12	355	602
Música	40	68	2588	6242
Cinema	104	88	2112	5205
Outros eventos	44	85	2248	8894
TOTAL	233	333	9021	28937

Note-se, apesar da sala ser mais pequena o grau de confiança transmitido ao público em geral foi gerador de uma segurança tal, que os pedidos para uso e fruição da sala aumentaram substancialmente.

Com esta análise podemos concluir que as salas municipais da cidade se complementam por forma à satisfação do público, mesmo em período de pandemia.



Também o TMF na sua rede social do facebook, brindou os espetadores com uma programação amplificada em online, com as seguintes dinâmicas:

Em Terra Frágil – 17 de maio – 485 visualizações;

Vacas e Rainhas – 24 de maio – 84 visualizações;

Água Fria – 31 de maio – 442 visualizações;

Calou-se. Saiu, Saltei – 7 de junho – 512 visualizações;

Manuel – 14 de junho – 709 visualizações;

After – 21 de junho – 216 visualizações e

Voltar Atrás – 28 de junho – 114 visualizações

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁴



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

N.º DE ENTRADAS/RECEITAS DE BILHETEIRA - (ÚLTIMOS 5 ANOS-TME)

Ano	Número de Entradas	Receitas de Bilheteira (Valores Líquidos)
2016	24.547	19.942,69 €
2017	25.647	27.267,00 €
2018	27.044	22.164,07 €
2019	28.937	31.672,47 €
2020	9.021	18.049,50 €

SALA – CINE TEATRO DE MONTE REAL

ESTATÍSTICA MENSAL/2020

Pelas razões já apontadas noutras exposições acerca da ausência de equipamento de cinema digital e à falta de público termal, bem como o fator determinante que foi o surto pandémico COVID-19, não foi possível apresentar uma programação desejável, pois, o respeito pelas normas da DGS assim o impôs. No sentido de descentralizar o acesso aos bens culturais, procurou apresentar-se uma oferta também ela diferenciadora para a infância e a idade maior na época Natalícia.

2020	Número de Sessões / Dias	Número de Entradas	Média Diária	Receita Bruta
dezembro	15 / 9	324	36,00	157,00 €
TOTAL	15 / 9	324	36,00	157,00 €
4º Trím. 2019	7 / 7	634	90,57	2.688,00 €
Δ	8 / 2	-310	-54,571	-2.531,00 €

N.º DE ENTRADAS/RECEITAS DE BILHETEIRA - (ÚLTIMOS 5 ANOS C-T. DE M-REAL)

Ano	Número de Entradas	Receitas de Bilheteira (Valores Líquidos)
2016	811	3.141,00 €
2017	718	3.783,00 €
2018	648	3.536,00 €
2019	634	2.688,00 €
2020	324	157,00 €

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁵



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

4. CONCLUSÃO

Neste quarto trimestre, os rendimentos (que totalizam 681.118,06 €) são inferiores aos gastos (748.772,00 €) em - 67.653,94 €, valor que corresponde ao resultado líquido negativo do período. Saliente-se neste ponto que, 24.229,57€ resultam: 10.937,50 € da reavaliação de bens e 13.292,07 € de abate de bens que ficaram inoperacionais aquando da reabilitação do edifício do Teatro José Lúcio da Silva ocorrida em 2007.

Do total das receitas (681.118,06 €), 56,38% não são receitas próprias (384.000,00€), aumentando assim a dependência em relação ao Município de Leiria e que no período homólogo do ano passado era de 22,38%, aumentando 34%, facto este, justificado pelo aparecimento da pandemia que nos obrigou ao adiamento das atividades previstas, sendo as mais impactantes os espetáculos comerciais.

As salas afetas à gestão do Teatro e as dinâmicas por aquele representadas registaram-se 37.015 espetadores, contra os 195.465 espetadores alcançados em 2019, portanto, menos 158.450, conforme grelha abaixo. Posto isto, e sem desconsiderar a analítica, considerando que o Município de Leiria pagou 451.869,95 € no ano de 2020 para a atividade do Teatro José Lúcio da Silva e esta registou 37.015 espetadores, significa que o Município de Leiria teve um investimento de 12,21€ por cada espetador, portanto investiu mais 9,49 €, face ano transato, em que o custo por espetador se cifrou nos 2,72 € com a atividade apresentada.

Atividade	Número de espetadores	Percentagem
Teatro José Lúcio da Silva	25.032	67,62 %
Fora de Portas	2.638	7,13 %
Teatro Miguel Franco	9.021	24,37 %
Cine Teatro de Monte Real	324	0,88 %
TOTAL	37.015	100 %

5. EXPETATIVAS FUTURAS

As decisões tomadas pelo órgão de gestão assentaram em regras de prudência, pelo que entende que as obrigações assumidas não são geradoras de riscos que não possam ser regularmente suportados pela entidade.

No que diz respeito aos riscos associados ao Brexit a entidade não perspetiva qualquer impacto negativo, uma vez que a sua atividade operacional não depende direta ou indiretamente do mercado britânico.

Face ao surto COVID-19, a entidade admite a exposição ao risco associado, podendo o mesmo traduzir-se em perdas relevantes no ano de 2021 não passíveis de quantificação, no entanto, considera que estas contingências não colocam em causa continuidade das suas operações.

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁶



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

G. PROPOSTA DE APLICAÇÃO DE RESULTADOS

A Direção do teatro José Lúcio da Silva propõe que o resultado líquido do exercício de 2020, no valor de 67.653,94 € (sessenta e sete mil seiscentos e cinquenta e três euros e noventa e quatro cêntimos), negativo, seja transferido para a conta 56 – Resultados Transitados.

O Contabilista Certificado
Nº. 12982


(Luis Rodrigues)

Leiria, 1 de junho de 2021



TEATRO
A DIREÇÃO JOSE LUCIO
DA SILVA

Anabela Fernandes Graça
(Anabela Fernandes da Graça) – Vereadora


(José Manuel Pires) – Diretor

A. Demonstrações Financeiras

1. Balanço
2. Demonstração dos resultados por natureza
3. Demonstração das alterações no património líquido
4. Demonstração dos fluxos de caixa
5. Anexo às demonstrações financeiras

B. Demonstrações Orçamentais

1. Demonstração do desempenho orçamental
2. Demonstração de execução orçamental da receita
3. Demonstração de execução orçamental da despesa
4. Demonstração da execução do Plano Plurianual de Investimentos
5. Anexo às demonstrações orçamentais

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁷



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Teatro José Lúcio da Silva

Balço Individual em 31 de dezembro de 2020

Unidade: (1)

Balçoço mrc

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁸



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Handwritten signature
Aq

Teatro José Lúcio da Silva

Balanço individual em 31 de dezembro de 2020

Unidade: (1)

PATRIMÓNIO LÍQUIDO			
Património/Capital		500.000,00 €	500.000,00 €
Ações (quotas) próprias			
Outros instrumentos de capital próprio			
Prémios de emissão			
Reservas			
Resultados transitados		-321.402,96 €	-416.755,23 €
Ajustamentos em ativos financeiros			
Excedentes de revalorização			
Outras variações no património líquido		101.255,98 €	101.255,98 €
Resultado líquido do período		-67.653,94 €	13.852,27 €
Dividendos antecipados			
Interesses que não controlam			
TOTAL DO PATRIMÓNIO LÍQUIDO		212.199,08 €	198.353,02 €
PASSIVO			
PASSIVO NÃO CORRENTE			
Provisões			
Financiamentos obtidos			
Fornecedores de investimento			
Fornecedores			
Responsabilidades por benefícios pós-emprego			
Diferimentos			
Passivos por impostos diferidos			
Outras contas a pagar			
Sub total		0,00 €	0,00 €
PASSIVO CORRENTE			
Credores por transferências e subsídios não reembolsáveis concedidos			
Fornecedores		88.853,44 €	22.789,82 €
Adiantamentos de clientes, contribuintes e utentes			
Estado e outros entes públicos		20.363,83 €	11.029,71 €
Acionistas/sócios/associados			
Financiamentos obtidos			
Fornecedores de investimento			
Outras contas a pagar		46.689,91 €	116.482,32 €
Diferimentos		26.210,19 €	65.433,97 €
Passivos financeiros detidos para negociação			
Outros passivos financeiros			
Subtotal		182.116,37 €	215.735,82 €
TOTAL DO PASSIVO		182.116,37 €	215.735,82 €
TOTAL DO PAT. LÍQUIDO E DO PASSIVO		394.315,45 €	414.088,84 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

O Contabilista Certificado,

Handwritten signature of the Certified Accountant

A Direção,

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁹



NIF: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

At,

Teatro José Lúcio da Silva

Demonstração dos resultados por naturezas Individual do período findo em 31 de dezembro de 2020

Unidade: (1)

RENDIMENTOS E GASTOS	Notas	SNC - AP	SNC
		31/12/2020	31/12/2019
Impostos, contribuições e taxas			
Vendas	13	10,57 €	29.849,62 €
Prestações de serviços e concessões	13	276.325,21 €	1.271.604,02 €
Transferências e subsídios correntes obtidos	14	384.000,00 €	384.000,00 €
Variações nos inventários da produção			
Trabalhos nos inventários da produção			
Trabalhos para a própria entidade			
Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas		-79,50 €	-13.737,91 €
Fornecimentos e serviços externos		-353.127,35 €	-1.321.042,56 €
Gastos com o pessoal	19	-346.066,70 €	-329.705,28 €
Transferência e subsídios concedidos			
Prestações sociais			
Imparidade de inventários (perdas/reversões)			
Imparidade de dívidas a receber (perdas/reversões)			
Provisões (aumentos/reduções)			
Imparidade de investimentos não depreciables/amortizáveis (perdas/reversões)			
Aumentos/reduções de justo valor			
Outros rendimentos e ganhos	13	20.782,28 €	30.250,70 €
Outros gastos e perdas		-19.564,20 €	-18.863,58 €
Resultados antes de depreciações e gastos de financiamento		-37.719,69 €	32.355,01 €
Gastos /reversões de depreciação e amortização	3/5	-29.684,52 €	-18.466,09 €
Imparidade de investimentos depreciables/amortizáveis (perdas/reversões)			
Resultado operacional (antes de gastos de financiamento)		-67.404,21 €	13.888,92 €
Juros e rendimentos similares obtidos			
Juros e gastos similares suportados		-249,73 €	-36,65 €
Resultado antes de impostos		-67.653,94 €	13.852,27 €
Imposto sobre o rendimento			
Resultado líquido do período		-67.653,94 €	13.852,27 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

O Contabilista Certificado,

Um Palco Para Todas as Artes! ²⁰



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Teatro José Lúcio da Silva

Demonstração dos fluxos de caixa (individual ou consolidada) do período findo em 31 de dezembro de 2020

Unidades: (1)

Rúbricas	Notas	Períodos	
		2020	2019
		Histórica	Histórica
Fluxos de caixa das atividades operacionais			
Recebimentos de clientes		303.164,92 €	792.019,61 €
Recebimentos de contribuintes			
Recebimentos de utentes			
Recebimentos de transferências e subsídios correntes		472.320,00 €	472.320,00 €
Pagamentos a fornecedores		-525.022,19 €	-1.314.640,83 €
Pagamentos ao pessoal		-217.181,33 €	-330.456,00 €
Caixa gerada pelas operações		33.281,40 €	-380.757,22 €
Pagamento / recebimento do imposto sobre o rendimento			
Outros recebimentos/pagamentos		-104.802,00 €	370.868,11 €
Fluxos de caixa das atividades operacionais (a)		-71.520,60 €	-9.889,11 €
Fluxos de caixa das atividades de investimento			
Recebimentos provenientes de:			
Ativos fixos tangíveis			
Ativos intangíveis			
Propriedades de investimento			
Investimentos financeiros			
Outros ativos			
Subsídios ao investimento			
Transferências de capital			
Juros e rendimentos similares			
Dividendos			
Pagamentos respeitantes a:			
Ativos fixos tangíveis		-8.521,40 €	-32.750,73 €
Ativos intangíveis			
Propriedades de investimento			
Investimentos financeiros			
Outros ativos		-747,84 €	-767,19 €
Fluxos de caixa das atividades de investimento (b)		-9.269,24 €	-33.517,92 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

O Contabilista Certificado

A Direção,

Francisco Fernandes Graça

Um Palco Para Todas as Artes! ²¹



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Teatro José Lúcio da Silva

Demonstração dos fluxos de caixa (individual ou consolidada) do período findo em 31 de dezembro de 2020

Unidades: (1)

Fluxos de caixa das atividades de financiamento			
Recebimentos provenientes de:			
Financiamentos obtidos			
Realizações de capital e de outros instrumentos de capital			
Cobertura de prejuízos			
Doações			
Outras operações de financiamento			
Pagamentos respeitantes a:			
Financiamentos obtidos			
Juros e gastos similares		-249,73 €	-36,65 €
Dividendos			
Reduções de capital e de outros instrumentos de capital			
Outras operações de financiamento			
Fluxos de caixa das atividades de financiamento (c)		-249,73 €	-36,65 €
Variação de caixa e seus equivalentes (a+b+c)		-81.039,57 €	-43.443,68 €
Efeito das diferenças de câmbio			
Caixa e seus equivalentes no início do período		164.132,91 €	207.576,59 €
Caixa e seus equivalentes no fim do período		83.093,34 €	164.132,91 €
CONCILIAÇÃO ENTRE CAIXA E SEUS EQUIVALENTES E SALDO DE GERÊNCIA			
Caixa e seus equivalentes no início do período			
- Equivalentes a caixa no início do período		164.132,91 €	207.576,59 €
- Variações cambiais de caixa no início do período			
= saldo da gerência anterior		164.132,91 €	207.576,59 €
De execução orçamental		157.224,60 €	207.576,59 €
De operações de tesouraria		6.908,31 €	0,00 €
Caixa e seus equivalentes no fim do período			
- Equivalentes a caixa no fim do período		83.093,34 €	164.132,91 €
- Variações cambiais de caixa no fim do período			
= saldo para a gerência seguinte		83.093,34 €	164.132,91 €
De execução orçamental		80.694,33 €	157.224,60 €
De operações de tesouraria		2.399,01 €	6.908,31 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

O Contabilista Certificado,

A Direção,

Anabela Fernando Trigo

Um Palco Para Todas as Artes! ²²



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680026010

Featuring the following titles:

Democracy: In: *Individual das Alterações no Período da Saúde em 11 de dezembro de 2011*

Keywords: child abuse; child sexual abuse; child sexual exploitation; child sexual abuse material

Patrimônio Líquido atribuído aos detentores do Patrimônio Líquido de de entidades que controla														(continua 11)
Descrição	Unidade	Capital / Patrimônio Subscrito	Outros instrumentos do patrimônio líquido	Reservas líquido	Reservas decorrentes da transferência de ativos	Outros reservas	Reserva de Translados	Ajuste monetário em ativos financeiros	Excedentes de reavaliação	Outras variações no patrimônio líquido	Resultado líquido do período	TCF	Intensidade que não controla	Total do patrimônio líquido
Posição no início do período	(1)	300.000,00 €					-10.765,20 €			105.393,04 €	15.863,27 €	196.851,10 €		128.393,12 €
ALTERAÇÕES NO PERÍODO														
Primeira distribuição de lucros e resultados consolidados						81.500,00 €					81.500,00 €			81.500,00 €
Alterações de política contábil														
Diferenças de conversão de demonstrações financeiras														
Reavaliação de excedente de reavaliação														
Excedentes de reavaliação e reservas variações														
Transferências e subscritos de capital														
Outras alterações reportadas no Patrimônio Líquido							11.811,27 €				-11.811,27 €	0,00 €		0,00 €
	(2)	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	96.351,27 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	-11.811,27 €	81.500,00 €		81.500,00 €
Posição Líquido do Período	(3)						96.351,27 €							47.013,91 €
Posição no Início do Período	(4) = (1) + (2)						96.351,27 €				96.351,27 €	196.851,10 €		118.893,12 €
ALTERAÇÕES COM DERIVADOS DE CAPITAL NO PERÍODO														
Subscritos de capital/patrimônio														
Intensidade para cobertura de perdas														
Outras operações	(5)													
Posição no fim do período	(6) = (3) + (4) + (5)	100.000,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	373.672,91 €	0,00 €	0,00 €	374.345,90 €	87.013,91 €	711.850,18 €	0,00 €	115.150,18 €

O Contabilista Certificado,

Cyrel

A Direcção,

Anabela Fernandes vras
Josi Manuel Rios



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680 026 010



Câmara Municipal de Leiria
GOVERNO LOCAL

Relatório e Contas 2020

Anexo às demonstrações financeiras

Adoção pela primeira vez do SNC-AP — Divulgação transitória

As presentes demonstrações financeiras são as primeiras apresentadas pelo Teatro José Lúcio da Silva de acordo com as Normas de Contabilidade Pública (NCP) previstas pelo Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas (SNC-AP). O Teatro José Lúcio da Silva é uma Entidade Pública Reclassificada e o SNC-AP aplica-se às entidades públicas reclassificadas (EPR) nos termos do artigo 3.º, n.os 1 e 2 do Decreto-Lei n.º 192/2015, de 11 de setembro.

A adoção do novo normativo contabilístico implicou um conjunto de ajustamentos ao último balanço preparado de acordo com o normativo anterior – SNC.

Os ajustamentos resultantes da alteração das políticas contabilísticas do SNC para o SNC AP, foram reconhecidos na rubrica específica para o efeito – “564 – Ajustamentos de transição para o SNC-AP”.

Nas primeiras demonstrações financeiras preparadas de acordo com o SNC AP, e em consonância com o disposto no mesmo, a informação relativa ao exercício anterior é apresentada por mera conversão de saldos para as rubricas das demonstrações financeiras, pelo que as demonstrações financeiras de 2020 não são comparáveis com 2019. Tal implica a apresentação do Balanço de abertura em SNC AP à data de 01.01.2020.

A transição para o SNC-AP não ficou concluída durante o exercício de 2020, pois, o edifício do TJLS, não está reconhecido nas contas desta entidade, mas sim da entidade participante.

Nos exercícios anteriores, o referencial contabilístico aplicado foi o SNC.

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680 026 010



Relatório e Contas 2020

Teatro José Lúcio da Silva

RECONCILIAÇÃO PARA O BALANÇO DE ABERTURA DE ACORDO COM O SNC AP

Unidade: (€)

Balancas do Balanço	Valores conforme normativo anterior 31/12/2019	Reconhe- cimento	Desreconhe- cimento	Crédito de mensuração	Imparidades/ reversões	Outros	Retificações	Reclassifi- cações	SNC-AP 01/01/2020
ATIVO									
ATIVO NÃO CORRENTE									
Ativos fixos tangíveis	206.725,56 €	81.500,00 €							206.725,56 €
Propriedades de investimento									- €
Ativos intangíveis	3.714,54 €								3.714,54 €
Ativos biológicos									- €
Investimentos financeiros									- €
Devedores por empréstimos bonificados e subsídios reembolsáveis									- €
Acionistas/sócios/associados									- €
Outros ativos financeiros	767,19 €								767,19 €
Ativos não correntes detidos para venda									- €
Ativos por impostos diferidos									- €
Sub total	206.707,29 €	81.500,00 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	206.707,29 €
ATIVO CORRENTE									
Inventários	14.892,77 €								14.892,77 €
Ativos biológicos									- €
Devedores por transferências e subsídios não reembolsáveis									- €
Devedores por empréstimos bonificados e subsídios reembolsáveis obtidos									- €
Clientes, contribuintes e utentes	21.506,02 €								21.506,02 €
Estado, contribuintes e utentes									- €
Estado e outros entes públicos									- €
Acionistas/sócios/associados									- €
Outras contas a receber									- €
Diferimentos	5.349,85 €								5.349,85 €
Ativos financeiros detidos para negociação									- €
Outros ativos financeiros									- €
Caixa e depósitos	164.132,91 €								164.132,91 €
Sub total	207.881,55 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	207.881,55 €
TOTAL DO ATIVO	414.088,84 €	81.500,00 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	414.088,84 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680026010



Relatório e Contas 2020

Teatro José Lucio da Silva

RECONCILIAÇÃO PARA O BALANÇO DE ABERTURA DE ACORDO COM O SNC-AP

Unidade: (1)

PATRIMÓNIO LÍQUIDO									
Património/Capital	506.008,00 €								506.008,00 €
Ações (quotas) próprias									- €
Outros instrumentos de capital próprio									- €
Prémios de emissão									- €
Reservas									- €
Resultados transitados	- 416.755,23 €	81.500,00 €							- 305.255,23 €
Ajustamentos em ativos financeiros									- €
Excedentes de reavaliação									- €
Outras variações no património líquido	181.255,58 €								181.255,58 €
Resultado líquido do período	13.852,27 €								13.852,27 €
Dividendos antecipados									- €
Interesses que não controlam									- €
TOTAL DO PATRIMÓNIO LÍQUIDO	338.353,42 €	81.500,00 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	279.853,42 €
PASSIVO									
PASSIVO NÃO CORRENTE									
Provisões									- €
Financiamentos obtidos									- €
Fornecedores de investimento									- €
Responsabilidades por benefícios pós-emprego									- €
Passivos por impostos diferidos									- €
Outras contas a pagar									- €
Subtotal	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €
PASSIVO CORRENTE									
Orcamentos por transferências e subsídios não reembolsáveis concedidos									- €
Fornecedores	22.789,82 €								22.789,82 €
Adiantamentos de clientes, contribuintes e utentes									- €
Estado e outros entes públicos	11.029,71 €								11.029,71 €
Acionistas/sócios/associados									- €
Financiamentos obtidos									- €
Fornecedores de investimento									- €
Outras contas a pagar	116.482,32 €								116.482,32 €
Diferimentos	65.433,97 €								65.433,97 €
Passivos financeiros detidos para negociação									- €
Outros passivos financeiros									- €
Subtotal	215.735,82 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	215.735,82 €
TOTAL DO PASSIVO	215.735,82 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	215.735,82 €
TOTAL DO PAT. LÍQUIDO E DO PASSIVO	416.088,84 €	81.500,00 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	497.588,84 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros

No processo de transição para SNC-AP, as maiores variações ocorreram na rubrica de Ativos Fixos Tangíveis e Património Líquido por via dos Ajustamentos de transição.

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680 026 010



Câmara Municipal de Leiria
Município de Leiria

Relatório e Contas 2020

Nota 1 – Identificação da entidade, período de relato e referencial contabilístico

1.1 – Identificação da entidade, período de relato

- (a) Designação da Entidade: Teatro José Lúcio da Silva
- (b) Sede: Rua Dr. Américo Cortez Pinto, em Leiria
- (c) NIPC: 680026010
- (d) Tipo de Entidade: Entidade Pública Reclassificada
- (e) Natureza da Atividade: O Teatro tem como principal atividade – EXPLORAÇÃO DE SALAS DE ESPETÁCULO E ATIVIDADES CONEXAS: apresentação de espetáculos, projeção de filmes, bem como organização de feiras, congressos e outros eventos similares, quer nas salas geridas por si, quer fora de portas, com o intuito de chamar o público de fora para dentro de portas, ou seja, para o interior das salas.
- (f) Designação e sede da entidade que controla final: Município de Leiria

1.2. Referencial contabilístico e demonstrações financeiras

As demonstrações financeiras foram preparadas em harmonia com o Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas (SNC-AP), aprovado pelo Decreto-Lei nº 192/2015, de 11 de setembro, e foram aplicados os requisitos das Normas de Contabilidade Pública (NCP) relevantes para a entidade.

De referir que as notas não indicadas neste Anexo não são aplicáveis, nem significativas para a compreensão das Demonstrações Financeiras em análise.

No decorrer do exercício, não existiram quaisquer casos excecionais que implicassem diretamente a derrogação de qualquer disposição prevista pelo SNC-AP e que tenham produzido efeitos materialmente relevantes e que pudessem pôr em causa a imagem verdadeira e apropriada das demonstrações financeiras.

De seguida apresenta-se a desagregação dos saldos de caixa e seus equivalentes

Um Palco Para Todas as Artes!



N.I.F.: 680026010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVACâmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt*Relatório e Contas 2020*

Quadro 1 - Desagregação de caixa e depósitos

Conta	2020		2019	
Caixa		2 232,68 €		128,57 €
Depósitos à ordem		80 860,66 €		164 004,34 €
Depósitos à ordem no Tesouro				
Depósitos bancários à ordem	80 860,66 €		164 004,34 €	
Outros depósitos				
Depósitos a prazo				
Depósitos consignados				
Depósitos de garantias e cauições				
Total de caixa e depósitos		83 093,34 €		164 132,91 €

Nota 2 – Principais políticas contabilísticas, alterações nas estimativas contabilísticas e erros**2.1 – Bases de mensuração**

As Demonstrações Financeiras foram preparadas de acordo com a NCP 1 – Estrutura e conteúdo das demonstrações financeiras e são apresentadas em euros. O euro é a moeda funcional e de apresentação.

Apresentação apropriada e conformidade com as NCP

As presentes demonstrações financeiras apresentam de forma apropriada a posição financeira, o desempenho financeiro e os fluxos de caixa da entidade. Representam de forma fiel os efeitos das transações, outros acontecimentos e condições, de acordo com a definição e critérios de reconhecimento de ativos, passivos, rendimentos e gastos estabelecidos na estrutura conceptual e nas NCP.

Comparabilidade

No exercício de 2020, o Teatro José Lucio da Silva passou a aplicar o Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas.

Desta forma, e de acordo com as diretrizes constantes no Manual de Implementação do SNC-AP (2ª versão), emitido pela Comissão de Normalização Contabilística, a informação comparativa, relativa ao período homólogo que tinha por base o SNC, foi efetuada por mera conversão de saldos de rubricas nas demonstrações financeiras, de acordo com o novo referencial. Esta opção implica a perda de comparabilidade entre 2019 e 2020.

Um Palco Para Todas as Artes!



N.I.F.: 680 026 010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA



Câmara Municipal de Leiria

2501-0000-0000

Relatório e Contas 2020

Consistência de apresentação

As Demonstrações Financeiras estão consistentes de um período para o outro, quer a nível da apresentação, quer dos movimentos contabilísticos que lhes dão origem, exceto quando ocorrem alterações significativas na natureza que, neste caso, estão devidamente identificadas e justificadas neste ANEXO. Desta forma é proporcionada informação fiável e mais relevante para os utentes.

Materialidade e agregação

A relevância da informação é afetada pela sua natureza e materialidade. Cada classe material de itens semelhantes é apresentada separadamente nas demonstrações financeiras. Os itens de natureza ou função dissemelhante serão apresentados separadamente, a menos que sejam imateriais.

Compensação

Devido à importância dos ativos e passivos serem relatados separadamente, assim como os gastos e rendimentos, estes não foram sujeitos a compensações, exceto os que forem exigidos por uma NCP.

Continuidade

Com base na informação disponível e as expectativas futuras, a contabilidade do Teatro José Lúcio da Silva continuará a ser operada no futuro previsível, contudo dada a situação epidemiológica causada pelo surto COVID-19, espera-se que no ano de 2021 a entidade tal como aconteceu no ano a que se refere este Anexo, reduza consideravelmente o nível das suas operações face ao esperado.

Um Palco Para Todas as Artes!

Nota 3 – Ativos intangíveis

Bases de mensuração

Os ativos intangíveis encontram-se registados ao custo de aquisição, deduzido das amortizações e das perdas por imparidade acumuladas. Os ativos intangíveis são reconhecidos se for provável que benefícios económicos futuros atribuíveis ao ativo fluam para a entidade, sejam controláveis por esta e o seu custo possa ser valorizado com fiabilidade.

Vidas úteis ou taxas de amortização

É aplicado o Classificador Complementar 2 do Plano de Contas Multidimensional, publicado no Anexo ao Decreto-Lei nº192/2015, 11 de setembro para os bens adquiridos a partir de 2020.

Para os bens já existentes na entidade, adquiridos antes de 2019 é aplicado o Decreto-Lei 25/2009 publicado a 14 de setembro.

Métodos de amortização

O método de amortização usado para os ativos fixos tangíveis é o método das quotas constantes (ou da linha reta).

Em 2020, o movimento ocorrido na quantia escriturada dos ativos intangíveis encontra-se nos quadros seguintes.

Quadro 2 - Variação das amortizações e perdas por imparidades acumuladas

Rubricas (1)	Início do Período				Fim do Período			
	Quantia Bruta (2)	Amortizações Acumuladas (3)	Perdas por Imparidade Acumuladas (4)	Quantia Escriturada (5)=(2)-(3)-(4)	Quantia Bruta (6)	Amortizações Acumuladas (7)	Perdas por Imparidade Acumuladas (8)	Quantia Escriturada (9)=(6)-(7)-(8)
ATIVOS INTANGÍVEIS								
Ativos intangíveis de domínio público, património histórico, artístico e cultural								
Goodwill								
Projetos de desenvolvimento								
Programas de computador e sistemas de informação	2.416,81 €	3.361,46 €		-944,63 €	1.898,00 €	656,57 €		1.239,43 €
Propriedade industrial e intelectual	10.780,33 €	6.121,16 €		4.659,17 €	7.145,17 €	6.123,88 €		1.019,29 €
Outros								
Ativos intangíveis em curso								
Total	13.197,16 €	9.482,62 €	0,00 €	3.714,54 €	9.043,17 €	6.780,45 €	0,00 €	2.258,72 €

Um Palco Para Todas as Artes!

Quadro 3 - Quantia escriturada e variações do período

Rubricas (1)	Quantia escriturada inicial (2)	Variações								Quantia escriturada final (1)+(2)+(3)+(4)+(5)+(6)+(7)+(8)+(9)+(10)
		Adições (3)	Transferências internas à entidade (4)	Revalorizações (5)	Reversões de perdas por impairment (6)	Perdas por impairment (7)	Amortizações do período (8)	Obsolescência catastrófica (9)	Reversões (10)	
ATIVOS INTANGÍVEIS										
Ativos intangíveis de domínio público, património histórico, artístico e cultural										0,00 €
Goodwill										0,00 €
Projetos de desenvolvimento										0,00 €
Programas de computador e sistemas de informação	-944,85 €	2.690,66 €					-436,90 €			1.299,41 €
Propriedade industrial e intelectual	4.858,17 €						-1.124,10 €			1.019,29 €
Outros										0,00 €
Ativos intangíveis em curso										0,00 €
Total	3.714,54 €	2.690,66 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	-1.603,70 €	0,00 €	-2.515,76 €	2.298,72 €

Quadro 4 - Ativos intangíveis: adições

Rubricas (1)	Adições									Total (1)+(2)+(3)+(4)+(5)+(6)+(7)+(8)+(9)+(10)
	Acquisições (2)	Compra (3)	Cessão (4)	Transferências ou troca (5)	Doação herança legada ou arrendo a favor do estado (6)	Doação em pagamento (7)	Doação financeira (8)	Doação, cessão, reestruturação (9)	Outros (10)	
ATIVOS INTANGÍVEIS										
Ativos intangíveis de domínio público, património histórico, artístico e cultural										0,00 €
Goodwill										0,00 €
Projetos de desenvolvimento										0,00 €
Programas de computador e sistemas de informação		688,00 €							2.052,66 €	2.690,66 €
Propriedade industrial e intelectual										0,00 €
Outros										0,00 €
Ativos intangíveis em curso										0,00 €
Total	0,00 €	688,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	2.052,66 €	2.690,66 €

Quadro 5 - Ativos Intangíveis: Diminuições

Rubricas (1)	Diminuições					Total (2)+(3)+(4)+(5)+(6)
	Alienação ou troca onerosa (2)	Transferências ou troca (3)	Fusão, cessão, reestruturação (4)	Outros (5)		
ATIVOS INTANGÍVEIS						
Ativos intangíveis de domínio público, património histórico, artístico e cultural						
Goodwill						
Projetos de desenvolvimento						
Programas de computador e sistemas de informação						
Propriedade industrial e intelectual						
Outros						
Ativos intangíveis em curso						
Total	- €	- €	- €	2.515,76 €	2.515,76 €	2.515,76 €

Nota 4 – Acordos de concessão de serviços: concedente

No quadro seguinte encontram-se descritivos os contratos de concessão, com todos os elementos fundamentais. Não há lugar a qualquer pagamento, há sim lugar a recebimentos.

Quadro 6 - Acordos de concessão de serviços

Descrição do Acordo	Termos significativos de acordo			Natureza e Extensão de acordo				Alterações no acordo que ocorrem durante o período de relato
	Período de Concessão	Detas de Respeçamento	Base de Respeçamento	Quantidade	Período de Tempo	Quantia	Natureza Específica	
Cessão de Exploração do "Café do Teatro, Bar Interno do Teatro e Esplanada"	4 Anos	2022	800€ (mês)	-	4 Anos	800€ (mês)	-	-
Cessão de Exploração do "Quilisque - Telenária do Teatro"	15 Anos	2021	374,17€ (mês)	-	15 Anos	374,17€ (mês)	-	-

Nota 5 – Ativos fixos tangíveis

Bases de mensuração

Os ativos fixos tangíveis são inicialmente registados ao custo de aquisição ou produção, líquidos das respetivas depreciações e perdas por imparidade acumuladas. Os custos de aquisição ou produção incluem o custo de compra, quaisquer custos diretamente atribuíveis às atividades necessárias para colocar os ativos na localização e condição necessária para operarem de forma pretendida e, quando aplicável, a estimativa inicial dos custos de desmantelamento e remoção dos ativos e de restauração dos respetivos locais de localização em que a empresa espera incorrer.

Os custos subsequentes são incluídos na quantia escriturada do bem ou reconhecidos como ativos separados, conforme apropriado, somente quando é provável que benefícios económicos futuros fluirão para a empresa e o custo possa ser mensurado com fiabilidade. Os custos com manutenção e reparações são reconhecidos como gastos no período em que ocorrem.

Método de depreciação usado

O método de depreciação usado para os ativos fixos tangíveis é o método das quotas constantes (ou da linha reta).

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSÉ LÚCIO
DA SILVA



Relatório e Contas 2020

Vidas úteis ou taxas de amortização

É aplicado o Classificador Complementar 2 do Plano de Contas Multidimensional, publicado no Anexo ao Decreto-Lei nº192/2015, 11 de setembro para os bens adquiridos a partir de 2020.

Para os bens já existentes na entidade, adquiridos antes de 2019 é aplicado o Decreto-Lei 25/2009 publicado a 14 de setembro.

Considerações relevantes

O edifício onde o Teatro José Lúcio da Silva opera não consta nas demonstrações financeiras do mesmo, pois o mesmo encontra-se atualmente reconhecido nas demonstrações financeiras da Câmara Municipal de Leiria, sendo que esta última apresenta demonstrações financeiras consolidadas (abrangendo as demonstrações financeiras do Teatro José Lúcio da Silva).

Com vista a obter a imagem verdadeira e apropriada do balanço de abertura, a entidade decidiu atualizar a quantia escriturada de alguns dos seus bens que se encontravam totalmente depreciados, nomeadamente:

1. Sistema de Som SDD (Sony) – 10.000€;
2. Piano BECHSTEIN – 1.500€;
3. Poltronas/Cadeiras – 50.000€;

Adicionalmente deu-se entrada do Piano YAMAHA CF III, no valor de 20.000,00€, doado pela SEC – Secretaria de Estado da Cultura ao TJLS na década de noventa do século passado.

Em 2020, o movimento ocorrido na quantia escriturada dos ativos fixos tangíveis encontra-se nos quadros seguintes.

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680 026 010



Relatório e Contas 2020

Quadro 7 - Variação das depreciações e perdas por imparidade acumuladas

Rubricas (1)	Início do Período				Fim do Período			
	Quantia Bruta (2)	Amortizações Acumuladas (3)	Perdas por Imparidade Acumuladas (4)	Quantia Escriturada (5) = (2) - (3) - (4)	Quantia Bruta (6)	Amortizações Acumuladas (7)	Perdas por Imparidade Acumuladas (8)	Quantia Escriturada (9) = (6) - (7) - (8)
Bens de domínio público, património histórico, artístico e cultural								
Terrenos e recursos naturais				0,00 €				0,00 €
Edifícios e outras construções				0,00 €				0,00 €
Infraestruturas				0,00 €				0,00 €
Património histórico, artístico e cultural				0,00 €				0,00 €
Outros bens de domínio público em curso				0,00 €				0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Ativos fixos em concessão								
Terrenos e recursos naturais				0,00 €				0,00 €
Edifícios e outras construções				0,00 €				0,00 €
Infraestruturas				0,00 €				0,00 €
Património histórico, artístico e cultural				0,00 €				0,00 €
Ativos fixos em concessão em curso				0,00 €				0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Outros ativos fixos tangíveis								
Terrenos e recursos naturais				0,00 €				0,00 €
Edifícios e outras construções	60.419,10 €	23.779,04 €		36.640,06 €	60.729,10 €	23.737,81 €		36.991,29 €
Equipamento básico	750.857,43 €	581.004,54 €		208.972,89 €	637.142,39 €	433.979,94 €		183.162,45 €
Equipamento de transporte	4.993,00 €	2.430,75 €		2.562,25 €	4.910,00 €	2.784,34 €		2.125,66 €
Equipamento administrativo	54.149,95 €	67.157,64 €		26.992,31 €	60.406,77 €	37.829,57 €		22.577,20 €
Equipamentos biológicos				0,00 €				0,00 €
Outros	46.001,19 €	37.930,14 €		8.071,05 €	30.626,06 €	24.786,24 €		5.839,82 €
Ativos fixos tangíveis em curso				0,00 €				0,00 €
	995.587,67 €	712.362,11 €	0,00 €	283.225,56 €	773.854,32 €	523.107,90 €	0,00 €	250.746,42 €
Total	995.587,67 €	712.362,11 €	0,00 €	283.225,56 €	773.854,32 €	523.107,90 €	0,00 €	250.746,42 €

Um Palco Para Todas as Artes!



N.I.F.: 680 026 010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA



Relatório e Contas 2020

Quadro 8 - Quantia escriturada e variações no período

ATIVOS FIXOS TANGÍVEIS (I)	Quantia escriturada inicial (II)	Variações								Quantia escriturada de final de período (III)=(II)+(IV)+(V)+(VI)+(VII)+(VIII)+(IX)+(X)
		Adições (IV)	Transferências Vindas a Considerar (V)	Reversões (VI)	Reversões de Perdas por Imparidade (VII)	Perdas por Imparidade (VIII)	Depreciações do Período (IX)	Diferenças Cambiais (X)	Depreciações (XI)	
Bens de domínio público, património histórico, artístico e cultural										
Terrénos e recursos naturais										0,00 €
Edifícios e outras construções										0,00 €
Infraestruturas										0,00 €
Património histórico, artístico e cultural										0,00 €
Quanto bens de domínio público em curso										0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Ativos fixos em construção										
Terrénos e recursos naturais										0,00 €
Edifícios e outras construções										0,00 €
Infraestruturas										0,00 €
Património histórico, artístico e cultural										0,00 €
Ativos fixos em construção em curso										0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Outros ativos fixos tangíveis										
Terrénos e recursos naturais										0,00 €
Edifícios e outras construções	15.690,00 €	3.970,00 €					-2.795,51 €		-923,20 €	16.941,29 €
Equipamento básico	208.973,88 €	3.800,00 €					18.141,80 €		10.089,81 €	231.164,69 €
Equipamento de transporte	2.418,75 €						829,89 €		-14,21 €	2.394,44 €
Equipamento administrativo	28.582,31 €						-1.784,77 €		-2.840,34 €	26.797,54 €
Equipamentos biológicos										0,00 €
Outros	0.000,00 €	1.111,15 €					-1.762,80 €			5.348,35 €
Ativos fixos tangíveis em curso										0,00 €
	242.254,94 €	8.781,15 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	25.084,82 €	0,00 €	35.885,47 €	268.296,32 €
Total	242.254,94 €	8.781,15 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	25.084,82 €	0,00 €	35.885,47 €	268.296,32 €

Quadro 9 – Ativo fixo tangível: Adições

ATIVOS FIXOS TANGÍVEIS (I)	Adições										Total (II)+(III)+(IV)+(V)+(VI)+(VII)+(VIII)+(IX)+(X)+(XI)
	Manutenção (II)	Compra (III)	Construção (IV)	Equipamento (V)	Transferência de bens (VI)	Doação de bens, ajuda concedida a favor do teatro (VII)	Doação em pagamento (VIII)	Leilão do património (IX)	Património hereditário (X)	Outros (XI)	
Bens de domínio público, património histórico, artístico e cultural											
Terrénos e recursos naturais											0,00 €
Edifícios e outras construções											0,00 €
Infraestruturas											0,00 €
Património histórico, artístico e cultural											0,00 €
Quanto bens de domínio público em curso											0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Ativos fixos em construção											
Terrénos e recursos naturais											0,00 €
Edifícios e outras construções											0,00 €
Infraestruturas											0,00 €
Património histórico, artístico e cultural											0,00 €
Ativos fixos em construção em curso											0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Outros ativos fixos tangíveis											
Terrénos e recursos naturais											0,00 €
Edifícios e outras construções		3.970,00 €									3.970,00 €
Equipamento básico		3.820,00 €									3.820,00 €
Equipamento de transporte											0,00 €
Equipamento administrativo											0,00 €
Equipamentos biológicos											0,00 €
Outros										1.111,15 €	1.111,15 €
Ativos fixos tangíveis em curso											0,00 €
	0,00 €	7.790,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	1.111,15 €	8.901,15 €
Total	0,00 €	7.790,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	1.111,15 €	8.901,15 €

Um Palco Para Todas as Artes!

Quadro 10 - Ativos fixos tangíveis: diminuições

ATIVOS FIXOS TANGÍVEIS (1)	Diminuições					Total (7)=(2)+(3)+(4)+(5)+(6)
	Alienações a título oneroso (2)	Transferência ou troca (3)	Devolução ou reversão (4)	Fusão, cisão, reestruturação (5)	Outras (6)	
Bens de domínio público, património histórico, artístico e cultural						
Terrenos e recursos naturais						0,00 €
Edifícios e outras construções						0,00 €
Infraestruturas						0,00 €
Património histórico, artístico e cultural						0,00 €
Outros bens de domínio público em curso						0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Ativos fixos em concessão						
Terrenos e recursos naturais						0,00 €
Edifícios e outras construções						0,00 €
Infraestruturas						0,00 €
Património histórico, artístico e cultural						0,00 €
Ativos fixos em concessão em curso						0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Outros ativos fixos tangíveis						
Terrenos e recursos naturais						0,00 €
Edifícios e outras construções					913,26 €	913,26 €
Equipamento básico					10.098,54 €	10.098,54 €
Equipamento de transporte					44,23 €	44,23 €
Equipamento administrativo					2.640,34 €	2.640,34 €
Equipamentos biológicos						0,00 €
Outros						0,00 €
Ativos fixos tangíveis em curso						0,00 €
	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	13.696,47 €	13.696,47 €
Total	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	13.696,47 €	13.696,47 €

Nota 10 – Inventários

Os inventários encontram-se valorizados pelo custo ou pelo valor realizável líquido, no caso de este ser inferior.

O custo inclui todos os custos de compra, custos de conversão e outros custos incorridos para colocar os inventários na sua condição atual. Os custos de compras incluem o preço de compra, os direitos de importação e outros impostos alfandegários, os custos de transporte e manuseamento, descontos comerciais, abatimentos e outros itens semelhantes.

Se o valor realizável líquido for inferior ao custo designadamente por diminuição do valor de mercado, deterioração ou obsolescência, subida dos custos de acabamento ou dos necessários para realizar a venda, ou ainda do valor recuperável pelo uso na conversão em produtos acabados cuja cotação de mercado tenha sido

Um Palco Para Todas as Artes!



NIF: 680 026 010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVACâmara Municipal de Leiria
2020-2021**Relatório e Contas 2020**

reduzida, justifica-se o reconhecimento de imparidades nos períodos em que as necessidades de ajustamento são constatadas, utilizando o custo de reposição como referencial.

A reversão das perdas por imparidade reconhecidas em períodos anteriores é registada quando existem indícios de que as perdas por imparidade já não se justificam ou diminuíram, sendo expressa na demonstração dos resultados como "imparidade de inventários (perdas/reversões)". No entanto, a reversão é efetuada até ao limite da quantia das perdas por imparidade acumulada antes reconhecidas.

De seguida apresenta-se o quadro com a informação dos valores da conta de inventários e os movimentos do período.

Quadro 11 - Inventários

Rubrica (1)	Quantia bruta (2)	Imparidade acumulada (3)	Quantia recuperável (4)=(2)-(3)
Mercadorias	14 813,27 €	0,00 €	14 813,27 €
Matérias-primas, subsidiárias e de consumo			0,00 €
Produtos acabados e intermédios			0,00 €
Subprodutos, desperdícios, resíduos e refugos			0,00 €
Produtos e trabalhos em curso			0,00 €
Total	14 813,27 €	0,00 €	14 813,27 €

Quadro 12 - Inventários: movimentos do período

Rubrica (1)	Quantia escriturada inicial (2)	Movimentos do período							Quantia escriturada final (9)=(2)+(3)-(4)-(5)-(6)+(7)-(8)-(9)
		Compras líquidas (3)	Consumos/gastos (4)	Variação nos inventários de produção (5)	Perda por imparidade (6)	Reversão de perdas por imparidade (7)	Outras reduções de inventários (8)	Outros aumentos de inventário (9)	
Mercadorias	14 813,27 €		79,56 €						14 813,27 €
Matérias-primas, subsidiárias e de consumo									0,00 €
Produtos acabados e intermédios									0,00 €
Subprodutos, desperdícios, resíduos e refugos									0,00 €
Produtos e trabalhos em curso									0,00 €
Total	14 813,27 €	0,00 €	79,56 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	14 813,27 €

Um Palco Para Todas as Artes!



N.I.F.: 680 026 010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

Relatório e Contas 2020

Nota 13 – Rendimento de transações com contraprestação

As notas têm por objetivo prescrever o tratamento contabilístico do rendimento proveniente de transações e acontecimentos que tenham uma contraprestação, destacando como aspeto principal a determinação do momento do reconhecimento.

O rendimento é reconhecido quando for provável que fluam para a entidade benefícios económicos futuros ou potencial de serviço e estes benefícios possam ser mensurados com fiabilidade. De seguida apresenta-se o detalhe destes rendimentos.

Quadro 13 - Rendimentos de transações com contraprestação

Tipo de Rendimentos	Rendimentos do período reconhecidos em		Quantias por receber		Adiantamentos recebidos
	Resultados	Património líquido	Início do período	Fim do período	
Vendas					
Miscelâneas	30,57 €				
Prestação de serviços e concessões					
Serviços sociais, recreativos, culturais e desporto	185 022,86 €		23 506,02 €	9 713,84 €	
Outros serviços	90 303,15 €				
Outros Rendimentos e Ganhos					
Outros	20 762,28 €				
Total	297 118,86 €	0,00 €	23 506,02 €	9 713,84 €	0,00 €

Nota 14 – Rendimento de transações sem contraprestação

Os rendimentos provenientes de transações sem contraprestação têm a seguinte decomposição na demonstração de resultados.

Quadro 14 - Rendimentos de transações sem contraprestação

Tipo de Rendimentos	Rendimentos do período reconhecidos em		Quantias por receber		Adiantamentos recebidos
	Resultados	Património líquido	Início do período	Fim do período	
Impostos diretos					
Impostos indiretos					
Contribuições para sistemas de proteção social					
Subsistemas de saúde					
Taxas					
Multas e outras penalidades					
Transferências sem condição					
Transferências com condição					
Subsídios sem condição	384.000,00 €				
Subsídios com condição					
Legados, ofertas e doações					
Outros	20.000,00 €				
Total	404.000,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680 026 010



Câmara Municipal de Leiria
2019-2022

Relatório e Contas 2020

Handwritten signature in blue ink.

Nota 15 – Provisões

À data de fecho de contas, assim como na presente data, o TJLS é Réu num processo judicial, sendo que, apesar de não ser possível estimar com fiabilidade a quantia da obrigação, é expectável que a Sentença do mesmo seja homologatória por acordo entre ambas as partes.

Nota 17 – Acontecimentos após data de relato

As demonstrações financeiras foram autorizadas para emissão em 12/04/2021 pelo Diretor do Teatro José Lúcio da Silva, José Pires.

Quando ocorrem eventos subsequentes à data do balanço que demonstram a evidência de condições que já existiam à data do balanço, o impacto desses eventos é ajustado nas demonstrações financeiras.

Não são conhecidos, à data, quaisquer eventos subsequentes com impacto significativo nas demonstrações financeiras a 31 de dezembro de 2020.

Nota 19 – Benefícios dos empregados

a) Política Contabilística

Os benefícios de empregados de curto prazo incluem salários, ordenados, subsídio de alimentação, Subsídio de Férias e de Natal e quaisquer outras retribuições adicionais decididas pontualmente pela gerência.

Todo o pessoal ao serviço do Teatro José Lúcio da Silva foi remunerado de acordo com as suas funções durante o exercício. As obrigações decorrentes dos benefícios de curto prazo são reconhecidas como

Handwritten signature in blue ink.
Um Palco Para Todas as Artes!

gastos no período em que os serviços são prestados, numa base não descontada por contrapartida do reconhecimento de um passivo que se extingue com o pagamento respetivo.

De acordo com a legislação laboral aplicável, o direito de férias e subsídio de férias relativo ao período, por este coincidir com o ano civil, vence-se em 31 de dezembro de cada ano, sendo somente pago durante o período seguinte, pelo que os gastos correspondentes se encontram reconhecidos como benefícios de curto prazo e tratados de acordo com o anteriormente referido.

Quadro 15- Gasto total reconhecido na demonstração dos resultados

Gasto na Demonstração de Resultados	31/12/2020	31/12/2019
Custo do serviço corrente	345 066,70 €	329 705,28 €
Custo de juros		
Retorno esperado dos ativos do plano		
Retorno esperado de qualquer direito de reembolso reconhecido como um ativo		
Ganhos e perdas abstratas		
Custo dos serviços passados		
Efeito de qualquer correção ou liquidação		
	345 066,70 €	329 705,28 €

Nota 20 – Divulgação de partes relacionadas

Nome da entidade controladora final: Câmara Municipal de Leiria

Quadro 16 - Natureza do relacionamento entre partes relacionadas

Partes relacionadas	Sede	Percentagem de participação	
		31/12/2020	31/12/2019
Câmara Municipal de Leiria	Leiria	100%	100%

Um Palco Para Todas as Artes!

Quadro 17 - Transações que ocorreram entre partes relacionadas

Transações	31 de dezembro de 2020				31 de dezembro de 2019			
	Compra ou venda de ativos	Compra ou venda de bens	Prestação de serviços	Outras (Saldo de Débitos)	Compra ou venda de ativos	Compra ou venda de bens	Prestação de serviços	Outras
Câmara Municipal de Leiria			67.868,95 €	384.000,00 €			147.892,40 €	384.000,00 €

Quadro 18 - Quantias ou proporções de itens em saldo

Saldos	31 de dezembro de 2020		31 de dezembro de 2019	
	Saldos Ativos	Saldos Passivos	Saldos Ativos	Saldos Passivos
Câmara Municipal de Leiria	0,00 €	74.502,29 €	0,00 €	0,01 €

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 680 026 010



Classe Municipal de Tejo
Município de Tejo

Relatório e Contas 2020

B. Demonstrações Orçamentais

1. Demonstração do desempenho orçamental

DEMONSTRAÇÃO DO DESEMPENHO ORÇAMENTAL							Pág. 1 1
TEATRO JOSE LUCIO DA SILVA							Ano : 2020
Período : 2020/01/01 C. 2020/12/31 E. Desempenho : 3							Euros
Classificação	RECEITAS / PAGAMENTOS	PARTE DE FINANÇAMENTO (M)					2019
Subsistema Orçamental		E F	E C	E E	MDR	F. RESERVADO	TOTAL
	Saldo de exercício anterior	157.324,00				6.908,31	164.232,31
	Operações orçamentais (1)	157.324,00					157.324,00
	Restrição de saldo oper. orçamental	157.324,00					157.324,00
	Operações do tesouraria (2)					6.908,31	6.908,31
	Recursos totais	314.648,00					164.232,31
01	Receita fiscal						
010	Impostos diretos						
012	Impostos indiretos						
02	Contribuições para sistemas de proteção social e subsistemas de saúde						
03	Taxas, multas e outras penalidades						
04	Indenizações de propriedade						
05	Transferências e subsídios correntes	470.320,00					470.320,00
06	Transferências correntes	470.320,00					470.320,00
0601	Administrações Públicas	470.320,00					470.320,00
06011	Administração Central - Estado						
06012	Portugal						
06013	Administração Central - Outras entidades						
060131	Segurança Social						
060132	Administração Regional						
060133	Administração local	470.320,00					470.320,00
06	TRANSFERÊNCIAS CORRENTES	470.320,00					470.320,00
0601	ADMINISTRAÇÃO SOCIAL	470.320,00					470.320,00
060101	CONTINGENTES	470.320,00					470.320,00
06010101	MUNICÍPIO	470.320,00					470.320,00
0601010101	MUNICÍPIO DE LISBOA	470.320,00					470.320,00
0602	Intervenção - U.E.						
0603	Outras						
0604	Solvidos correntes						
0605	Venda de bens e serviços	304.436,07					304.436,07
07	VENDE DE BENS E SERVIÇOS CORRENTES	304.436,07					304.436,07
0701	VENDE DE BENS	3.045,00					3.045,00
070101	MERCADORIAS	3.045,00					3.045,00
07010101	MERCADORIAS	3.045,00					3.045,00
0702	SERVIÇOS	294.000,00					294.000,00
070201	ALUGUEIS DE EDIFÍCIOS E EQUIPAMENTOS	10.760,00					10.760,00
070202	SERVIÇOS SOCIAIS, RECREATIVOS, CULTURAIS E DESPORTO	159.245,40					159.245,40
07020201	SERVIÇOS CULTURAIS	159.245,40					159.245,40
0702020201	SERVIÇOS CULTURAIS - OUTROS	159.245,40					159.245,40
070202020101	RECEITA DE INSCRIÇÃO	159.245,40					159.245,40
070203	OUTROS	124.079,57					124.079,57
07020301	OUTROS SERVIÇOS	124.079,57					124.079,57
0703	ARMAS	9.271,52					9.271,52
070301	OUTRAS	9.271,52					9.271,52
07030101	CONCESSÕES IMU	5.904,00					5.904,00
07030102	CONCESSÕES OUTROS	3.367,52					3.367,52
07	Outras receitas correntes	35.435,35					35.435,35
08	OUTRAS RECEITAS CORRENTES	35.435,35					35.435,35
0801	OUTRAS	35.435,35					35.435,35
080101	OUTRAS	35.435,35					35.435,35
08010101	DEVERES	35.435,35					35.435,35
0801010101	PUBLICIDADE	35.435,35					35.435,35
0801010102	MERCADORIAS	30.000,00					30.000,00
09	Receita de capital						
0901	Venda de bens de investimento						
0902	Transferências e subsídios de capital						
0903	Transferências de capital						
0904	Administração Pública						

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680 026 010



Relatório e Contas 2020

Ag
[Handwritten signature]

CONSTITUIÇÃO DO ORÇAMENTO ORÇAMENTAL								Pág.: 2
TEATRO JOSE LUCIO SILVA								Seo.: 1.000
Período: 2020/01/01 a 2022/12/31 C. Descrição: 1								Data:
Classificação	RECEITAS / PAGAMENTOS	FUNÇ. DE MANUTENÇÃO 100						2020
Subclassificação		R. D.	R. C.	R. E.	R. M.	R. A. M.	TOTAL	
0011	Administração Central - Estado							
0012	Portugal							
0013	Administração Central - Outras							
0014	entidades							
0015	Segurança Social							
0016	Administração Regional							
0017	Administração Local							
0018	Interior - T. E.							
0019	Outras							
002	Subsídios de capital							
003	Outras receitas de capital							
004	Receitas não atribuídas aos pagamentos							
005	Receita efetiva (2)	216.101,42					216.101,42	
006	Receita não efetiva (3)							
007	Receita com ativos financeiros							
008	Receita com passivos financeiros							
009	Saldo da Gestão anterior - Operações							
010	Orçamentais							
011	Soma (4) = (2) + (3) + (5)	216.101,42					216.101,42	
012	Operações de tesouraria (6)							
013	Despesas correntes	226.790,15					226.790,15	
014	Despesas com o pessoal	120.624,15					120.624,15	
015	Remuneração Central e Permanente	174.371,61					174.371,61	
016	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	174.371,61					174.371,61	
017	DESPESAS COM O PESSOAL	174.371,61					174.371,61	
018	REMUNERAÇÕES CENTRAIS E PERMANENTES	174.371,61					174.371,61	
019	PERSONAL DOS GRUPOS- REGIME DO CONTRATO	144.751,04					144.751,04	
020	INDIVIDUAL							
021	PERSONAL EM FUNÇÕES	144.751,04					144.751,04	
022	REPRESENTAÇÃO	1.226,31					1.226,31	
023	SUBSÍDIOS DE ATRIBUIÇÃO	27.325,35					27.325,35	
024	Alugueres Variáveis ao Tratamento	612,90					612,90	
025	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	612,90					612,90	
026	DESPESAS COM O PESSOAL	612,90					612,90	
027	ALUGUERES VARIÁVEIS AO TRATAMENTO	612,90					612,90	
028	ALUGUERES PARA PAGAR	612,90					612,90	
029	Segurança social	61.619,64					61.619,64	
030	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	61.619,64					61.619,64	
031	DESPESAS COM O PESSOAL	61.619,64					61.619,64	
032	SEGURANÇA SOCIAL	61.619,64					61.619,64	
033	CONTRIBUIÇÕES PARA A SEGURANÇA SOCIAL	58.994,14					58.994,14	
034	SEGURANÇA SOCIAL PERSONAL REGIME CONTRATO TRABAHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS	58.994,14					58.994,14	
035	SEGURANÇA SOCIAL - REGIME GERAL	58.994,14					58.994,14	
036	SEGUROS	1.226,31					1.226,31	
037	SEGUROS DE ACIDENTES DE TRABALHO E DOENÇAS	1.226,31					1.226,31	
038	PROFISSIONAIS							
039	OUTRAS DESPESAS DE SEGURANÇA SOCIAL	1.419,59					1.419,59	
040	OUTRAS DESPESAS DE SEGURANÇA SOCIAL	1.419,59					1.419,59	
041	Aquisição de bens e serviços	476.681,60					476.681,60	
042	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	476.681,60					476.681,60	
043	AQUISICÃO DE BENS E SERVIÇOS	476.681,60					476.681,60	
044	AQUISICÃO DE BENS	11.963,43					11.963,43	
045	MATERIAL DE ARQUITETURA	1.610,43					1.610,43	
046	PERMANENTES E VITROSILAS	11.044,59					11.044,59	
047	OUTROS BENS	1.292,60					1.292,60	
048	AQUISICÃO DE SERVIÇOS	463.727,47					463.727,47	
049	ENCARGOS DE INSTALAÇÃO	20.875,42					20.875,42	
050	COMUNICAÇÃO	4.802,19					4.802,19	
051	TRANSPORTES	1.116,36					1.116,36	
052	SEGUROS	7.503,79					7.503,79	

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.A.F.: 680.026.010



Relatório e Contas 2020

AG
[Signature]

RENTABILIDADE DO PRIMEIRO SEMESTRE							Pág. 1
TEATRO JOSE LUCIO SILVA							2
Período : 2020/01/01 a 2020/06/30 C Desagregar : 3							Data
Classificação	RECEITAS / PAGAMENTOS		FONTES DE FINANCIAMENTO (1)				
Pública Registos Específicos			S. E	S. C	S. E	DES	TOTAL
							2020
	01000	DESENVOLVIMENTO E ESTÁGIOS	1.341,79				1.341,79
	01001	PUBLICIDADE	15.235,46				15.235,46
	01002	OUTROS TANGÍVEIS ESPECIFICADOS	43.932,41				43.932,41
	0100300	CONTRATOS	14.746,47				14.746,47
	0100300	CONTRATOS	359,49				359,49
	0100304	CONTRATOS - SERVIÇOS TÉCNICOS	28.800,47				28.800,47
	010035	OUTROS SERVIÇOS	109.945,47				109.945,47
	0100350	CONCERTOS	126.689,41				126.689,41
	0100350	ALUGUELO DE EQUIPAMENTO	1.496,49				1.496,49
	0100350	AFIRMAÇÃO DE INSTRUMENTOS	500,49				500,49
	0100350	DESENVOLVIMENTO E LICENÇAS	2.922,17				2.922,17
	0100350	OUTROS GASTOS	54.258,49				54.258,49
03		Juros e outras rendas	249,79				249,79
03	01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	249,79				249,79
	010	Juros e outras rendas	249,79				249,79
	0100	OUTROS Juros	249,79				249,79
	01000	OUTROS	249,79				249,79
	0100000	DESENVOLVIMENTO	249,79				249,79
04		Transferências e subsídios correntes					
040		Transferências correntes					
0401		Administrações Públicas					
04011		Administração Central - Saúde					
04012		Portugal					
04013		Administração Central - Outras					
04013		entidades					
04013		Segurança Social					
04014		Administração Regional					
04015		Administração Local					
0402		Entidades do Setor Não Lucrativo					
0403		Famílias					
0404		Outras					
040		Subsídios Correntes					
040		Outras despesas correntes	71.235,47				71.235,47
040	01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	71.235,47				71.235,47
	010	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	71.235,47				71.235,47
	0100	DESENVOLVIMENTO	71.235,47				71.235,47
	01000	OUTRAS	71.235,47				71.235,47
	0100300	CVA PRO	27.273,49				27.273,49
	0100300	OUTRAS	43.961,99				43.961,99
05		Despesa de capital	5.900,51				5.900,51
05	01	Aquisição de bens de capital	5.900,51				5.900,51
	010	TEATRO JOSE LUCIO SILVA	5.900,51				5.900,51
	0100	AQUISICÇÃO DE BENS DE CAPITAL	5.900,51				5.900,51
	01000	INVESTIMENTOS	5.900,51				5.900,51
	010015	OUTROS INVESTIMENTOS	5.900,51				5.900,51
07		Transferências e subsídios de capital					
070		Transferências de capital					
0701		Administrações Públicas					
07011		Administração Central - Estado					
07012		Portugal					
07013		Administração Central - Outras					
07013		entidades					
07013		Segurança Social					
07014		Administração Regional					
07015		Administração Local					
0702		Entidades do Setor Não Lucrativo					
0703		Famílias					
0704		Outras					
070		Subsídios de capital					
070		Outras despesas de capital					
08		Despesa efetiva (2)	190.490,49				190.490,49

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680 026 010



Câmara Municipal de Leiria
www.cmleiria.pt

Relatório e Contas 2020

ADMINISTRAÇÃO DO ORÇAMENTO ORÇAMENTAL							Pág. 1 4
TEATRO JOSE LUCIO SILVA							Ano : 2020
Período : 2020/01/01 à 2020/12/31 € Desagregado : S							Data:
Classificação	RECEITAS / PAGAMENTOS	DADOS DE FINANCIAMENTO (a)					2019
Pública Orçamental Económica		R 1	R 2	R 3	DER	F. ALIADOS	TOTAL
19	Despesa não efetiva (6)						
20	Despesa com ativos financeiros						
	Despesa com passivos financeiros						
	Dota (1) + (3) + (4)	150.695,69					150.695,69
	Operações de tesouraria (5)					1.571,70	1.571,70
	Saldo para a gestão seguinte						
	Operações orçamentais (8) + (4) + (11)	80.696,31					80.696,31
	Operações de tesouraria (3) + (4) + (8) + (11)					2.218,61	2.218,61
	Saldo global (12) + (5)	-76.533,27					-76.533,27
	Despesa primária	150.695,69					150.695,69
	Saldo corrente	-76.628,70					-76.628,70
	Saldo de capital	-6.997,58					-6.997,58
	Saldo primário	-76.285,54					-76.285,54
	Receita total (1) + (2) + (7)	173.396,00					173.396,00
	Despesa total (5) + (6)	150.695,69					150.695,69

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

NIF: 690 026 010



Câmara Municipal de Leiria
GOVERNO LOCAL

Relatório e Contas 2020

Handwritten signature and initials.

CONTAS DE GESTÃO ORÇAMENTAL DE GESTÃO ANO 2020 (COTA)											
										Pág.: 1	
										de: 100	

Período: 2020/01/01 - 2020/12/31 - Descrição: todas as gestões anteriores nas contas (liquidação e cancelamento): 0

Em:

Classificação	Descrição	Período exercício	Reservas por exercício de período anterior	Reservas liquidadas	Capitulação anterior	Reservas canceladas	Reservas e Restrições		Reservas e Restrições liquidadas			Reservas por exercício de período anterior	Res. Des. Argumental	
							Restrições	Reserva	Período anterior	Período exercício	Total		Res. Des. II + III	Res. Des. III + IV
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10) = (8) + (9)	(11)	(12) = (10) + (11)	(13) = (12) + (11)
01	Fundo de reserva de funcionamento													
02	Transferências e subsídios de capital													
03	Transferências de capital													
04	Administração Pública													
05	Administração Central - Estado													
06	Região													
07	Administração Central - Outras entidades													
08	Segurança Social													
09	Administração Regional													
10	Administração Local													
11	Município - U.E.													
12	Outros													
13	Subsídios de capital													
14	Outros transferências de capital													
15	Operações de crédito no exterior													
16	Reserva em ativos financeiros													
17	Reserva em passivos financeiros													
18	Saldo de Transferência Inicial - Reservas liquidadas													
Total:		1.848,00	1.238,00	18,00	18,00	18,00	1.848,00	1.848,00	1.848,00	1.848,00	3.696,00	1.848,00	1.848,00	1.848,00

Um Palco Para Todas as Artes!



N.I.F.: 690 026 010

TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA



Câmara Municipal de Leiria
Secretaria Municipal

Relatório e Contas 2020

12

4. Demonstração de execução do plano plurianual de investimentos

Ano 1		Ano 2		Ano 3		Ano 4		Ano 5		Ano 6		Ano 7		Ano 8		Ano 9		Ano 10		Ano 11		Ano 12		Ano 13		Ano 14		Ano 15		Ano 16		Ano 17		Ano 18		Ano 19		Ano 20		Ano 21		Ano 22		Ano 23		Ano 24		Ano 25		Ano 26		Ano 27		Ano 28		Ano 29		Ano 30		Ano 31		Ano 32		Ano 33		Ano 34		Ano 35		Ano 36		Ano 37		Ano 38		Ano 39		Ano 40		Ano 41		Ano 42		Ano 43		Ano 44		Ano 45		Ano 46		Ano 47		Ano 48		Ano 49		Ano 50		Ano 51		Ano 52		Ano 53		Ano 54		Ano 55		Ano 56		Ano 57		Ano 58		Ano 59		Ano 60		Ano 61		Ano 62		Ano 63		Ano 64		Ano 65		Ano 66		Ano 67		Ano 68		Ano 69		Ano 70		Ano 71		Ano 72		Ano 73		Ano 74		Ano 75		Ano 76		Ano 77		Ano 78		Ano 79		Ano 80		Ano 81		Ano 82		Ano 83		Ano 84		Ano 85		Ano 86		Ano 87		Ano 88		Ano 89		Ano 90		Ano 91		Ano 92		Ano 93		Ano 94		Ano 95		Ano 96		Ano 97		Ano 98		Ano 99		Ano 100		Ano 101		Ano 102		Ano 103		Ano 104		Ano 105		Ano 106		Ano 107		Ano 108		Ano 109		Ano 110		Ano 111		Ano 112		Ano 113		Ano 114		Ano 115		Ano 116		Ano 117		Ano 118		Ano 119		Ano 120		Ano 121		Ano 122		Ano 123		Ano 124		Ano 125		Ano 126		Ano 127		Ano 128		Ano 129		Ano 130		Ano 131		Ano 132		Ano 133		Ano 134		Ano 135		Ano 136		Ano 137		Ano 138		Ano 139		Ano 140		Ano 141		Ano 142		Ano 143		Ano 144		Ano 145		Ano 146		Ano 147		Ano 148		Ano 149		Ano 150		Ano 151		Ano 152		Ano 153		Ano 154		Ano 155		Ano 156		Ano 157		Ano 158		Ano 159		Ano 160		Ano 161		Ano 162		Ano 163		Ano 164		Ano 165		Ano 166		Ano 167		Ano 168		Ano 169		Ano 170		Ano 171		Ano 172		Ano 173		Ano 174		Ano 175		Ano 176		Ano 177		Ano 178		Ano 179		Ano 180		Ano 181		Ano 182		Ano 183		Ano 184		Ano 185		Ano 186		Ano 187		Ano 188		Ano 189		Ano 190		Ano 191		Ano 192		Ano 193		Ano 194		Ano 195		Ano 196		Ano 197		Ano 198		Ano 199		Ano 200		Ano 201		Ano 202		Ano 203		Ano 204		Ano 205		Ano 206		Ano 207		Ano 208		Ano 209		Ano 210		Ano 211		Ano 212		Ano 213		Ano 214		Ano 215		Ano 216		Ano 217		Ano 218		Ano 219		Ano 220		Ano 221		Ano 222		Ano 223		Ano 224		Ano 225		Ano 226		Ano 227		Ano 228		Ano 229		Ano 230		Ano 231		Ano 232		Ano 233		Ano 234		Ano 235		Ano 236		Ano 237		Ano 238		Ano 239		Ano 240		Ano 241		Ano 242		Ano 243		Ano 244		Ano 245		Ano 246		Ano 247		Ano 248		Ano 249		Ano 250		Ano 251		Ano 252		Ano 253		Ano 254		Ano 255		Ano 256		Ano 257		Ano 258		Ano 259		Ano 260		Ano 261		Ano 262		Ano 263		Ano 264		Ano 265		Ano 266		Ano 267		Ano 268		Ano 269		Ano 270		Ano 271		Ano 272		Ano 273		Ano 274		Ano 275		Ano 276		Ano 277		Ano 278		Ano 279		Ano 280		Ano 281		Ano 282		Ano 283		Ano 284		Ano 285		Ano 286		Ano 287		Ano 288		Ano 289		Ano 290		Ano 291		Ano 292		Ano 293		Ano 294		Ano 295		Ano 296		Ano 297		Ano 298		Ano 299		Ano 300		Ano 301		Ano 302		Ano 303		Ano 304		Ano 305		Ano 306		Ano 307		Ano 308		Ano 309		Ano 310		Ano 311		Ano 312		Ano 313		Ano 314		Ano 315		Ano 316		Ano 317		Ano 318		Ano 319		Ano 320		Ano 321		Ano 322		Ano 323		Ano 324		Ano 325		Ano 326		Ano 327		Ano 328		Ano 329		Ano 330		Ano 331		Ano 332		Ano 333		Ano 334		Ano 335		Ano 336		Ano 337		Ano 338		Ano 339		Ano 340		Ano 341		Ano 342		Ano 343		Ano 344		Ano 345		Ano 346		Ano 347		Ano 348		Ano 349		Ano 350		Ano 351		Ano 352		Ano 353		Ano 354		Ano 355		Ano 356		Ano 357		Ano 358		Ano 359		Ano 360		Ano 361		Ano 362		Ano 363		Ano 364		Ano 365		Ano 366		Ano 367		Ano 368		Ano 369		Ano 370		Ano 371		Ano 372		Ano 373		Ano 374		Ano 375		Ano 376		Ano 377		Ano 378		Ano 379		Ano 380		Ano 381		Ano 382		Ano 383		Ano 384		Ano 385		Ano 386		Ano 387		Ano 388		Ano 389		Ano 390		Ano 391		Ano 392		Ano 393		Ano 394		Ano 395		Ano 396		Ano 397		Ano 398		Ano 399		Ano 400		Ano 401		Ano 402		Ano 403		Ano 404		Ano 405		Ano 406		Ano 407		Ano 408		Ano 409		Ano 410		Ano 411		Ano 412		Ano 413		Ano 414		Ano 415		Ano 416		Ano 417		Ano 418		Ano 419		Ano 420		Ano 421		Ano 422		Ano 423		Ano 424		Ano 425		Ano 426		Ano 427		Ano 428		Ano 429		Ano 430		Ano 431		Ano 432		Ano 433		Ano 434		Ano 435		Ano 436		Ano 437		Ano 438		Ano 439		Ano 440		Ano 441		Ano 442		Ano 443		Ano 444		Ano 445		Ano 446		Ano 447		Ano 448		Ano 449		Ano 450		Ano 451		Ano 452		Ano 453		Ano 454		Ano 455		Ano 456		Ano 457		Ano 458		Ano 459		Ano 460		Ano 461		Ano 462		Ano 463		Ano 464		Ano 465		Ano 466		Ano 467		Ano 468		Ano 469		Ano 470		Ano 471		Ano 472		Ano 473		Ano 474		Ano 475		Ano 476		Ano 477		Ano 478		Ano 479		Ano 480		Ano 481		Ano 482		Ano 483		Ano 484		Ano 485		Ano 486		Ano 487		Ano 488		Ano 489		Ano 490		Ano 491		Ano 492		Ano 493		Ano 494		Ano 495		Ano 496		Ano 497		Ano 498		Ano 499		Ano 500		Ano 501		Ano 502		Ano 503		Ano 504		Ano 505		Ano 506		Ano 507		Ano 508		Ano 509		Ano 510		Ano 511		Ano 512		Ano 513		Ano 514		Ano 515		Ano 516		Ano 517		Ano 518		Ano 519		Ano 520		Ano 521		Ano 522		Ano 523		Ano 524		Ano 525		Ano 526		Ano 527		Ano 528		Ano 529		Ano 530		Ano 531		Ano 532		Ano 533		Ano 534		Ano 535		Ano 536		Ano 537		Ano 538		Ano 539		Ano 540		Ano 541		Ano 542		Ano 543		Ano 544		Ano 545		Ano 546		Ano 547		Ano 548		Ano 549		Ano 550		Ano 551		Ano 552		Ano 553		Ano 554		Ano 555		Ano 556		Ano 557		Ano 558		Ano 559		Ano 560		Ano 561		Ano 562		Ano 563		Ano 564		Ano 565		Ano 566		Ano 567		Ano 568		Ano 569		Ano 570		Ano 571		Ano 572		Ano 573		Ano 574		Ano 575		Ano 576		Ano 577		Ano 578		Ano 579		Ano 580		Ano 581		Ano 582		Ano 583		Ano 584		Ano 585		Ano 586		Ano 587		Ano 588		Ano 589		Ano 590		Ano 591		Ano 592		Ano 593		Ano 594		Ano 595		Ano 596		Ano 597		Ano 598		Ano 599		Ano 600		Ano 601		Ano 602		Ano 603		Ano 604		Ano 605		Ano 606		Ano 607		Ano 608		Ano 609		Ano 610		Ano 611		Ano 612		Ano 613		Ano 614		Ano 615		Ano 616		Ano 617		Ano 618		Ano 619		Ano 620		Ano 621		Ano 622		Ano 623		Ano 624		Ano 625		Ano 626		Ano 627		Ano 628		Ano 629		Ano 630		Ano 631		Ano 632		Ano 633		Ano 634		Ano 635		Ano 636		Ano 637		Ano 638		Ano 639		Ano 640		Ano 641		Ano 642		Ano 643		Ano 644		Ano 645		Ano 646		Ano 647		Ano 648		Ano 649		Ano 650		Ano 651		Ano 652		Ano 653		Ano 654		Ano 655		Ano 656		Ano 657		Ano 658		Ano 659		Ano 660		Ano 661		Ano 662		Ano 663		Ano 664		Ano 665		Ano 666		Ano 667		Ano 668		Ano 669		Ano 670		Ano 671		Ano 672		Ano 673		Ano 674		Ano 675		Ano 676		Ano 677		Ano 678		Ano 679		Ano 680		Ano 681		Ano 682		Ano 683		Ano 684		Ano 685		Ano 686		Ano 687		Ano 688		Ano 689		Ano 690		Ano 691		Ano 692		Ano 693		Ano 694		Ano 695		Ano 696		Ano 697		Ano 698		Ano 699		Ano 700		Ano 701		Ano 702		Ano 703		Ano 704		Ano 705		Ano 706		Ano 707		Ano 708		Ano 709		Ano 710		Ano 711		Ano 712		Ano 713		Ano 714		Ano 715		Ano 716		Ano 717		Ano 718		Ano 719		Ano 720		Ano 721		Ano 722		Ano 723		Ano 724		Ano 725		Ano 726		Ano 727		Ano 728		Ano 729		Ano 730		Ano 731		Ano 732		Ano 733		Ano 734		Ano 735		Ano 736		Ano 737		Ano 738		Ano 739		Ano 740		Ano 741		Ano 742		Ano 743		Ano 744		Ano 745		Ano 746		Ano 747		Ano 748		Ano 749		Ano 750		Ano 751		Ano 752		Ano 753		Ano 754		Ano 755		Ano 756		Ano 757		Ano 758		Ano 759		Ano 760		Ano 761		Ano 762		Ano 763		Ano 764		Ano 765		Ano 766		Ano 767		Ano 768		Ano 769		Ano 770		Ano 771		Ano 772		Ano 773		Ano 774		Ano 775		Ano 776		Ano 777		Ano 778		Ano 779		Ano 780		Ano 781		Ano 782		Ano 783		Ano 784		Ano 785		Ano 786		Ano 787		Ano 788		Ano 789		Ano 790		Ano 791		Ano 792		Ano 793		Ano 794		Ano 795		Ano 796		Ano 797		Ano 798		Ano 799		Ano 800		Ano 801		Ano 802		Ano 803		Ano 804		Ano 805		Ano 806		Ano 807		Ano 808		Ano 809		Ano 810		Ano 811		Ano 812		Ano 813		Ano 814		Ano 815		Ano 816		Ano 817		Ano 818		Ano 819		Ano 820		Ano 821		Ano 822		Ano 823		Ano 824		Ano 825		Ano 826		Ano 827		Ano 828		Ano 829		Ano 830		Ano 831		Ano 832		Ano 833		Ano 834		Ano 835		Ano 836		Ano 837		Ano 838		Ano 839		Ano 840		Ano 841		Ano 842		Ano 843		Ano 844		Ano 845		Ano 846		Ano 847		Ano 848		Ano 849		Ano 850		Ano 851		Ano 852		Ano 853		Ano 854		Ano 855		Ano 856		Ano 857		Ano 858		Ano 859		Ano 860		Ano 861		Ano 862		Ano 863		Ano 864		Ano 865		Ano 866		Ano 867		Ano 868		Ano 869		Ano 870		Ano 871		Ano 872		Ano 873		Ano 874		Ano 875		Ano 876		Ano 877		Ano 878		Ano 879		Ano 880		Ano 881		Ano 882		Ano 883		Ano 884		Ano 885		Ano 886		Ano 887		Ano 888		Ano 889		Ano 890		Ano 891		Ano 892	
-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	--------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--	---------	--

Az


5. Anexo às demonstrações orçamentais

"As demonstrações orçamentais são uma representação estruturada da execução e desempenho orçamental de uma entidade. Consequentemente, os objetivos das demonstrações orçamentais de finalidades gerais são o de proporcionar informação acerca do orçamento inicial, das alterações orçamentais, da execução das despesas e das receitas orçamentadas, dos pagamentos e recebimentos e do desempenho orçamental. ..." Decreto-Lei n.º 192/2015, de 11 de setembro, NCP 26

Face ao orçamento de uma entidade pública, os registos da contabilidade orçamental nele previstos permitem, por classificação económica, acompanhar o orçamento da despesa e da receita, desde a sua abertura, modificações, execução, até ao encerramento.

Assim sendo, apresentam-se no Anexo às demonstrações orçamentais os seguintes elementos:

Anexo I - Alterações orçamentais da receita

Anexo II - Alterações orçamentais da despesa

Anexo III - Alterações ao plano plurianual de investimentos

Anexo IV - Operações de tesouraria

Anexo V - Contratação administrativa – Situação dos contratos

Anexo VI - Contratação administrativa – Adjudicações por tipo de procedimento

As demonstrações orçamentais permitem, nomeadamente: o acompanhamento de todas as fases da receita e da despesa na classe 0 - Contabilidade Orçamental, a verificação através do balancete da contabilidade orçamental do conteúdo das demonstrações orçamentais, conhecer de forma mais simples e direta os cabimentos registados, ou seja, a reserva de dotação orçamental disponível, bem como, o montante daqueles que ainda não se converteram em compromisso, ou seja, assunção perante terceiros da responsabilidade por um possível passivo.

Anexo I - Alterações orçamentais da receita

Para o ano em apreço, não foram registadas alterações orçamentais da receita.

Um Palco Para Todas as Artes!

Anexo II - Alterações orçamentais da despesa

ALTERAÇÕES ORÇAMENTAIS DA DESPESA TEATRO JOSE LUCIO SILVA							Pág. 1 / 1
ALTERAÇÃO NOME: 02 - ALTERAÇÃO PERMUTATIVA AO ORÇAMENTO DA DESPESA NOME: 01 DE ANO: CONSOLIDADO DE 2016 DATA DE APROVAÇÃO: 2020/12/31							
Tipo de Visualização: TODAS AS SUBCATEGORIAS			Resumo: 0			Data:	
Fórmula	Descrição	Tipo	Dotação Inicial	Alterações Orçamentais			Observações
				Inscr./reforço (6)	Ex./cancelações (7)	Créditos espec. (8)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7) = (5) + (6) + (7) + (8)	(9)
01	Despesa com o pessoal		622.222,32		930,00		623.152,32
011	Remunerações Certas e		584.113,41		930,00		585.043,41
	Permanentes						
01101	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		584.113,41		930,00		585.043,41
0110101	DESPESAS COM O PESSOAL		584.113,41		930,00		585.043,41
011010101	REMUNERAÇÕES CERTAS E		584.113,41		930,00		585.043,41
01101010101	PERMANENTES						
0110101010101	PERSONAL DOS GRUPOS- REGIME DE		298.813,41				298.813,41
011010101010101	CONTABA INDIVIDUAL						
01101010101010101	PERSONAL EM FUNÇÃO		298.813,41				298.813,41
0110101010101010101	REPRESENTAÇÃO		2.500,00				2.500,00
011010101010101010101	SUBSÍDIO DE DESPESA		43.800,00		930,00		44.730,00
01101010101010101010101	Recurso Variável ou		680,00				680,00
0110101010101010101010101	Eventuais						
011010101010101010101010101	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		680,00				680,00
01101010101010101010101010101	DESPESAS COM O PESSOAL		680,00				680,00
0110101010101010101010101010101	ADONIS VARIÁVEL DE FUNÇÃO		680,00				680,00
011010101010101010101010101010101	ADONIS PARA TÁBUA		680,00				680,00
01101010101010101010101010101010101	Segurança social		77.426,91				77.426,91
0110101010101010101010101010101010101	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		77.426,91				77.426,91
011010101010101010101010101010101010101	DESPESAS COM O PESSOAL		77.426,91				77.426,91
01101010101010101010101010101010101010101	SEGURANÇA SOCIAL		77.426,91				77.426,91
01101	CONTRIBUIÇÕES PARA A SEGURANÇA		67.200,00				67.200,00
01101	SOCIAL						
01101	SEGURANÇA SOCIAL PERSONAL REGIME		67.200,00				67.200,00
01101	CONTABA TRAB. EM FUNÇÃO						
01101	PREVIDÊNCIA						
01101	SEGURANÇA SOCIAL - REGIME GERAL		67.200,00				67.200,00
01101	SEGUROS		3.226,91				3.226,91
01101	SEGUROS DE ACIDENTES DE TRABALHO		3.226,91				3.226,91
01101	E DOENÇAS PROFissionais						
01101	OUTRAS DESPESAS DE SEGURANÇA		7.600,00				7.600,00
01101	SOCIAL						
01101	OUTRAS DESPESAS DE SEGURANÇA		7.600,00				7.600,00
01101	SOCIAL						
01101	Aquisição de bens e serviços		1.439.999,48				1.439.999,48
01101	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		1.439.999,48				1,439,999,48
01101	AQUISICÃO DE BENS E SERVIÇOS		1.439.999,48				1,439,999,48
01101	AQUISICÃO DE BENS		22.399,48				22,399,48
01101	MATERIAL DE BUCHA		4.420,00				4,420,00
01101	MERCADORIAS PARA VENDA		1.899,48				1,899,48
01101	OUTROS		1.899,48				1,899,48
01101	PERMANENTES E UTILIDADE		14.800,00				14,800,00
01101	OUTROS BENS		1.300,00				1,300,00
01101	AQUISICÃO DE SERVIÇOS		1.417.600,00				1,417,600,00
01101	ENCARGOS DE INTERMEDIATÓRIAS		57.000,00				57,000,00
01101	COMPRAS E SERVIÇOS		1.000,00				1,000,00
Total de Despesas Correntes			932.660,00		930,00		933.590,00
Total de Despesas de Capital							
Total de Despesas Efetivas			932.660,00		930,00		933.590,00
Total de Despesas Não Efetivas							
Total			932.660,00		930,00		933.590,00

(*) NOTA:
(2) Tipo - cargo de identif.
do tipo de alteração:
P se alteração permutativa
M se alteração modificativa

Um Palco Para Todas as Artes!

ALTERAÇÕES ORÇAMENTAIS DA DESPESA							Pág. : 2	
ADMINISTRAÇÃO NÚMERO 43 - ALTERAÇÃO PERMANENTE DO ORÇAMENTO DA DESPESA							NÚMERO 21 DO ANO CONTABILÍSTICO DE 2020 - DATA DE APROVAÇÃO 2020/12/31	
Tipo de Visualização : TODAS AS RUBRICAS ORÇAMENTAIS			Designação : 0			Banco		
Rubrica	Designação	Tipo	Detalhe Inicial	Alterações Orçamentais			Detalhe corrigido	Observações
(1)		(2)	(3)	Incr./Anulação (4)	Dim./Anulação (5)	Créditos espec. (6)	(7)=(3)+(4)+(5)+(6)	(8)
	010209		COMUNICAÇÕES				7.140,00	
	010210		TRANSPORTES				5.500,00	
	010211		REPRESENTAÇÃO DOS SERVIÇOS				1.200,00	
	010212		SEGURAS				8.200,00	
	010213		DESENVOLVIMENTO E ESCOLAS				4.500,00	
	010217		PAULICIDADE				40.500,00	
	010219		OUTROS TRABALHOS ESPECIALIZADOS				95.000,00	
	01022001		MANUTENÇÃO AVIAC				3.000,00	
	01022002		CONSTITUIÇÃO				15.975,34	
	01022003		DESINFESTAÇÃO				3.224,75	
	01022004		CONTRATOS- SERVIÇO TÉCNICO				62.800,00	
	010225		OUTROS SERVIÇOS				1.207.500,00	
	01025001		GASTOS				1.104.000,00	
	01025002		ALUGUER DE EQUIPAMENTO				12.000,00	
	01025003		AFRIMAÇÃO DE INSTRUMENTOS				1.200,00	
	01025004		BOMBAS/POLETA				300,00	
	01025005		DIREITOS E LICENÇAS				14.400,00	
	01025009		OUTROS GASTOS				15.400,00	
03			Juros e outras encargas				1.200,00	
03			TERMO JOSE LUCIO SILVA				1.200,00	
0300			JURO E OUTROS ENCARGOS				1.200,00	
0300			OUTROS JUROS				1.200,00	
030002			OUTROS				1.200,00	
03000201			DESPESAS JUROSAS				1.200,00	
03			Outras despesas correntes	500,00			104.000,00	
03			TERMO JOSE LUCIO SILVA	500,00			104.000,00	
0300			OUTRAS DESPESAS CORRENTES	500,00			104.000,00	
0300			DIVERSAS	500,00			104.000,00	
030003			OUTRAS	500,00			104.000,00	
03000302			TRF PAGO				14.000,00	
03000303			OUTRAS	500,00			30.000,00	
03			Aquisição de bens de capital				39.400,00	
03			TERMO JOSE LUCIO SILVA				39.400,00	
0300			AQUISICÃO DE BENS DE CAPITAL				39.400,00	
0300			INVESTIMENTOS				39.400,00	
030003			OUTROS INVESTIMENTOS				39.400,00	
Total da Despesa Corrente:			1.968.920,00	500,00	500,00		1.969.920,00	
Total da Despesa de Capital:			39.400,00				39.400,00	
Total da Despesa Efetiva:			2.008.320,00	500,00	500,00		2.009.320,00	
Total da Despesa Não Efetiva:								
Total:			2.008.320,00	500,00	500,00		2.009.320,00	
								(*) NOTAS: (1) Tipo - campo de identif. do tipo de alteração F se alteração permutativa N se alteração modificativa

(*) 00100:
(2) Tipo - campo de identif.
do tipo de alteração:
F se alteração permutativa
R se alteração modificativa

Um Palco Para Todas as Artes!

Anexo III - Alterações ao plano plurianual de investimentos

Para o ano em apreço, não foram registadas alterações ao plano plurianual de investimentos.

Anexo IV - Operações de tesouraria

ENTIDADE DTS	OPERAÇÕES DE TESOURARIA						2019	2020	2020
	PERÍODO : 2020/01/01 a 2020/12/31						2019/12/31	2020	1
CÓDIGO CONTÁBIL	TERCEIRO	DESCRIÇÃO	SALDO DA GÉNESE ANTERIOR		MOVIMENTO ANUAL		SALDO PARA A GÉNESE SEQUENTE		
			DEVIDOR	CREDO	DEVIDO	CREDO	DEVIDOR	CREDO	
13		Pessoal		55,81	55,81				
13.8		Outras operações		55,81	55,81				
13.8.2		Com o pessoal		55,81	55,81				
13.8.2.1		Mutuação Crédito		55,81	55,81				
13.8.2.1.1		SUBTOTAL		55,81	55,81				
14		Estado e outros entes públicos	4.654,50	4.654,50	65,41	65,41			
14.8		Outras tributações	4.654,50	4.654,50	65,41	65,41			
14.8.1		tributação auto-imp	4.654,50	4.654,50	65,41	65,41			
14.8.1.1		Imp. trab. dependente	1.676,39	1.676,39	1,71	1,71			
14.8.1.2		Imp. trab. independente	607,50	607,50	64,40	64,40			
14.8.1.3		segurança social	2.370,61	2.370,61					
17		Outras contas a receber e a pagar	1.400,00						1.400,00
17.7		Caixas	1.400,00						1.400,00
17.7.1		Recibos de troco	1.400,00						1.400,00
17.7.1.2		Exatidão a mais de 12 meses	1.400,00						1.400,00
17.7.1.2.1		Caixa de Feito	1.400,00						1.400,00
TOTAL ...				4.958,31	4.958,31	65,41			1.400,00

Um Palco Para Todas as Artes!

JOSE LUCIO
DA SILVA

Relatório e Contas 2020

Anexo VI - Contratação administrativa – Adjudicações por tipo de procedimento

[illegible]

O Contabilista Certificado,

A Direção,

Um Palco Para Todas as Artes!



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA

N.I.F.: 680 026 010



Câmara Municipal de Leiria

2020-2021

Relatório de Execução Orçamental 4º. Trimestre 2020

Exmo. Senhor

Presidente da Câmara Municipal de Leiria

Dr. Gonçalo Lopes

Largo da República

2414-006 LEIRIA

Leiria, 1 de Junho de 2021

ASSUNTO: Relatório de Execução Orçamental, do 4º. trimestre de 2020

Exmo. Senhor,

Os nossos melhores cumprimentos.

Remetemos em anexo o Relatório de Execução Orçamental (REO), referente ao acumulado de 2020.

O Resultado do Exercício acumulado do período, como está demonstrado é de, 67.653,94 € (sessenta e sete mil seiscientos e cinquenta e três euros e noventa e quatro centimos), negativo.

JUNTA: - Relatório de Execução Orçamental do 4º. Trimestre de 2020



Anabela Fernandes da Graça

Anabela Fernandes da Graça – Vereadora

José Manuel Pires

José Manuel Pires – Diretor

Um Palco Para Todas as Artes! ¹



Índice

1. Nota Introdutória.....	3
2. Orçamento global	5
2.1 Demonstração de Execução Orçamental da Receita.....	5
2.2 Demonstração de Execução Orçamental da Despesa	6
3. Orçamento de investimento.....	6
4.1 Demonstração de resultados.....	7
4.1.1 Gastos.....	7
4.1.2 Rendimentos.....	8
4.2 Balanço	9
5. Conclusão.....	9
6. Anexos	10
6.1 Demonstração de Resultados por natureza a 31 de dezembro de 2020	10
6.2 Balancete razão.....	11
6.3 Mapa de Demonstração da Execução Orçamental da Despesa.....	12
6.4 Mapa de Demonstração da Execução Orçamental da Receita	14

1. Nota Introdutória

Assente nas últimas informações trimestrais sobre a execução orçamental, o Teatro José Lúcio da Silva viu-se forçado a suspender a atividade cultural em regime presencial e planeada, isto, pelas razões sobejamente conhecidas e motivadas pelo surto pandémico COVID -19. Desde o início de março até início de junho, tivemos uma janela temporal de três meses com atividade suspensa e de julho a setembro, com atividade reduzida, pelo que, os resultados não são os mais satisfatórios, embora o resultado líquido apresentado não se deva todo a realização de despesa efetiva, devendo-se 24.229,57€ à entrada em vigor do SNC-AP, pois, existe obrigatoriedade de reavaliação da quantia escriturada dos bens do TJLS totalmente depreciados e operacionais, abaixo indicados:

- PIANO DE YAMAHA DE CONCERTO – Imputação de valor contabilístico: 20.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.500€ | Vida útil: 8 Anos;
- PIANO BECHSTEIN – Atualização de quantia escriturada: 1.500€ | Valor de depreciação do exercício: 187,50€ | Vida útil: 8 Anos;
- SISTEMA DE SOM – Atualização de quantia escriturada: 10.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.000€ | Vida útil: 5 Anos
- CADEIRAS DA SALA – Atualização de quantia escriturada: 50.000€ | Valor de depreciação do exercício: 6.250€ | Vida útil: 8 Anos;

Note-se que, estes bens já haviam sido totalmente depreciados pelo regime contabilístico anterior, mas considerando que são bens funcionais e em uso, temos de os voltar a lançar na contabilidade e por valor não superior a 50% do custo de aquisição inicial, sendo por isso, depreciados nos próximos anos. Com isto, significa que os custos com depreciações vão aumentar sem existir realização de despesa efetiva, influenciando negativamente a conta de custos dos exercícios vindouros.

Acresce também, a necessidade de abater bens ainda não totalmente depreciados a esta data e que ficaram inoperacionais aquando da obra de requalificação em 2007, no valor de 13.292,07€. Saliente-se que 24.229,57€, não é realização de despesa efetiva, mas antes operações contabilísticas obrigatórias.

Ainda nesta sequência incorpora igualmente o resultado líquido negativo a provisão do pagamento de férias e subsídio de férias, devidos à data de 31/12/2020, no montante de 37.531,87 €, cuja obrigação de pagamento, ocorre até final de maio de 2021.

Por último, damos conhecimento que por uma questão de justiça social, a direção do Teatro e depois de ouvida a Tutela, optou por renovar por igual período, os oito contratos a termo, cujo prazo caducava em plena quarentena.

Concluimos que, o resultado líquido não considerando o custo relativo à introdução do SNC-AP seria, 43.424,37 € negativo, podendo o mesmo ser menor, se o TJLS tivesse enveredado por sentido inverso ao descrito no parágrafo anterior.



TEATRO
JOSE LUCIO
DA SILVA



Relatório de Execução Orçamental
4º. Trimestre 2020

A reabertura das salas foi feita mediante a adoção das fortes medidas de segurança definidas pela DGS – Direção Geral de Saúde e também, pela IGAC – Inspeção Geral das Atividades Culturais, face às circunstâncias de segurança e considerando a realização de investimento em meios de higiene e limpeza para a mitigação da propagação da pandemia, de modo a podermos reabrir as salas com redução da lotação da sala em 50%. Neste ponto, também os custos com Recursos Humanos em assistentes de sala duplicaram, para conseguir cumprir com as diferentes entradas e saídas de público, bem como as medições de temperatura dos espectadores antes de todas as entradas.

Os espetáculos entretanto adiados, foram reagendados para o último trimestre deste ano e para o primeiro semestre do ano 2021 e com a introdução legal da política de adiantamentos a artistas e fornecedores de espetáculos, no valor de 39.753,60€ com iva incluído, à data de 31 de dezembro de 2020.

Paralelamente a esta quebra acentuada da receita neste ano, o TJLS não se deixou minimizar e organizou o Comboio D'Artistas, possibilitando assim aos públicos e aos artistas uma interação regular e periódica, com uma programação diferenciadora ao nível da música, todos os fins-de-semana de maio a junho e aos domingos do mês de julho e agosto na marginal da praia do Pedrógão, bem como na Época Natalícia.

Mais ainda, todos os funcionários do TJLS, sem exceção, participaram nas iniciativas municipais de distribuição de Kits de máscaras e viseiras, bens alimentares, e mais tarde na campanha Leiria Segura 2.0, aproveitando as pausas de palco para manutenção dos palcos e cablagens, bem como recuperação de projetores de lâmpadas.

O resultado líquido apresentado, deve-se fundamentalmente a um decréscimo radical na procura dos nossos serviços, uma vez que, trabalhamos para pessoas e estas ficaram impedidas de nos visitarem. Como é de conhecimento público, soma-se, à quebra na procura, a redução de lotação de sala para todos os espetáculos, com maior incidência nos espetáculos comerciais.

Apresentamos igualmente a relação de Gastos e Rendimentos, que deram origem ao referido Resultado.

Ainda de acordo com o previsto na Lei n.º 50/2012, de 31 de agosto, que estabelece os deveres de informação das empresas locais, o TJLS como entidade reclassificada, deverá igualmente emitir trimestralmente relatórios de execução orçamental. Assim, e por forma a dar cumprimento a este objetivo, elaborou-se o presente relatório.

A execução orçamental do TJLS é acompanhada de forma detalhada para garantir o necessário equilíbrio financeiro. Neste documento são apresentados e destacados os aspetos mais relevantes desta execução, sendo que, o apoio do contrato-programa com o Município de Leiria, foi vital para o cumprimento das obrigações com os trabalhadores e

Um Palco Para Todas as Artes! ⁴

fornecedores, bem como a não exigência por parte do Município de Leiria de receitas devidas de 2019 no valor de 74.502,28€, as quais tencionamos liquidar assim que conseguirmos contar a totalidade da lotação da sala. Esta disponibilidade de tesouraria, foi decisiva para cumprimento de obrigações legais e compromissos contratualmente assumidos.

Ao longo do presente relatório apresenta-se uma síntese dos resultados das atividades desenvolvidas, nomeadamente, um quadro síntese dos rendimentos por cada sala.

2. Orçamento global

O orçamento global do TJLS, para o ano de 2020, é o seguinte:

Receita	
Previsão inicial	1.994.880,00
Previsão corrigida 31.12.2020	1.994.880,00
Despesa	
Dotação inicial	1.994.880,00
Dotação corrigida 31.12.2020	1.994.880,00

A análise que se segue incide essencialmente sobre as operações orçamentais.

2.1 Demonstração de Execução Orçamental da Receita

2.2 Demonstração de Recuperação Orçamentária da Receita												
Classificação econômica da receita	Descrição da rubrica orçamental	Orçamento inicial	Orçamento corrigido	1.º trimestre		2.º trimestre		3.º trimestre		4.º trimestre		Grau de execução
				Valor absoluto	Valor Acumulado	Valor absoluto	Valor Acumulado	Valor absoluto	Valor Acumulado	Valor absoluto	Valor Acumulado	
Receitas Correntes												
05	RENDIMENTOS DE PROPRIEDADE	60,00 €	60,00 €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	0,00%
06	TRANSFERÊNCIAS CORRENTES	472.320,00 €	472.320,00 €	118.080,00 €	118.080,00 €	118.080,00 €	236.160,00 €	78.720,00 €	314.880,00 €	297.410,00 €	471.930,00 €	99,00%
07	VENDA DE BENS E SERVIÇOS CORRENTES	1.474.500,00 €	1.474.500,00 €	89.018,00 €	89.018,00 €	82.348,80 €	171.366,80 €	44.080,80 €	215.447,60 €	308.404,00 €	358.404,00 €	32,81%
08	OUTRAS RECEITAS CORRENTES	48.000,00 €	48.000,00 €	15.435,16 €	15.435,16 €	- €	15.435,16 €	- €	15.435,16 €	19.000,00 €	35.435,16 €	73,81%
Receitas de Capital												
20	TRANSFERÊNCIAS CAPITAL	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	0,00%
Outras receitas												
18	SAÍDA DA SÉRIÇÃO INTERIOR	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	- €	0,00%
TOTAL		1.994.880,00 €	1.994.880,00 €	212.523,16 €	212.523,16 €	140.528,80 €	352.051,96 €	122.800,80 €	505.852,76 €	324.814,00 €	816.381,16 €	40,92%

O Orçamento da receita tem duas origens, as transferências do Município de Leiria ao abrigo do Contrato Programa e as receitas próprias.

Observando a desagregação da receita segundo a classificação económica, constata-se a forte dependência orçamental da rubrica "Transferências correntes", ou seja, as transferências do Município, as quais representam 100% do orçamentado.

A rubrica "Venda de bens e serviços correntes", encontram-se abaixo do espetável, com base nos considerandos supra, face às consequências da crise pandémica.

Já a rubrica "Outras receitas correntes", apresenta no final do ano um grau de execução de 73,82%, o qual se justifica pelas receitas provenientes de cedências de sala, alcançadas ainda no primeiro trimestre.

Um Palco Para Todas as Artes! ⁵

2.2 Demonstração de Execução Orçamental da Despesa

Classificação económica da despesa	Des. grãto da rubrica orçamental	Orçamento inicial	Orçamento efetivado	1º trimestre		2º trimestre		3º trimestre		4º trimestre		Grau de execução
				Valor absoluto	Valor Acumulado	Valor absoluto	Valor Acumulado	Valor absoluto	Valor Acumulado	Valor absoluto	Valor Acumulado	
				Despesa Corrente								
01	DESPESAS COM O PESSOAL	428.980,00 €	421.713,52 €	88.571,41 €	88.571,41 €	87.002,52 €	165.901,15 €	79.371,05 €	316.930,18 €	101.310,77 €	318.504,15 €	80,30%
02	AQUISIÇÃO DE BENS E SERVIÇOS	1.481.100,00 €	1.435.499,48 €	150.851,18 €	150.851,18 €	133.813,48 €	284.770,85 €	71.076,66 €	358.456,52 €	109.714,48 €	478.581,00 €	33,42%
03	JUROS E OUTROS ENCARGOS	1.200,00 €	1.200,00 €	- €	- €	84,56 €	84,56 €	- €	84,56 €	315,17 €	248,70 €	10,81%
06	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	103.200,00 €	133.000,00 €	8.105,11 €	1.105,17 €	16.113,30 €	18.402,47 €	23.880,98 €	15.478,48 €	30.710,80 €	71.291,17 €	58,84%
Despesa de Capital												
07	AQUISIÇÃO DE BENS DE CAPITAL	50.000,00 €	39.480,00 €	9.901,54 €	9.901,54 €	- €	9.901,54 €	- €	9.901,54 €	- €	9.901,54 €	19,80%
TOTAL		1.004.880,00 €	1.000.893,00 €	107.428,10 €	107.428,10 €	103.926,30 €	215.075,22 €	103.257,69 €	345.356,70 €	141.736,14 €	399.582,88 €	44,34%

O grau de execução orçamental da despesa no final do exercício, é de 44,44% e observando a desagregação da despesa segundo a classificação económica, constata-se a forte dependência orçamental da rubrica "Despesas com Pessoal", a qual representa 80,30% do orçamento, considerando ainda facto das outras despesas estarem condicionadas à suspensão da atividade. Segue-se "Aquisição de Bens e serviços" com 33,42%, facto este que se deve aos compromissos assumidos, cuja despesa orçamentada será efetuada no futuro.

3. Orçamento de Investimento

O orçamento de investimento neste ano, é o que vem já na linha dos trimestres transatos, dado que, no final de fevereiro, suspendemos as aquisições de carácter não urgente, totalizando um investimento global de, 8.398,00 €, a seguir arrolado:

- Pousa braços para as poltronas da sala de espetáculos no valor de 3.000,00 €,
- Software para o sistema de AVAC, no valor de 608,00 €,
- Máquina de lavar louça de tipologia industrial, para a Cafeteria do teatro, no valor de 820,00 € e
- Reposição do tabuado do palco e avançado, no valor de 3.970,00 €

Qualquer investimento é calculado com o objetivo de melhorar o desempenho da entidade na execução das suas atividades, tentando rentabilizar ao máximo os equipamentos e as ferramentas já existentes, de forma a tirar delas o máximo proveito e rendimento.

No atual contexto, os investimentos terão por força maior de assegurar uma política de restrição orçamental e assegurar a melhoria das características dos serviços prestados.

Ao longo dos anos, o TJLS tem desenvolvido um esforço constante de consolidação financeira canalizando para investimento apenas os recursos financeiros disponíveis ou libertos.

4. Análise patrimonial

4.1 Demonstração de resultados

O Resultado do período em análise e já evidenciado é de, 67.653,94 €, negativo, contra os 13.852,27 €, positivo e obtido no período homólogo do ano anterior, o qual resulta essencialmente de:

- Aparecimento do surto pandémico COVID-19 e consequente,
- Diminuição das atividades de salas e no espaço público fora de portas,
- Devolução do valor dos bilhetes ao público dos espetáculos adiados, que apesar de não obrigatório, não quisemos contribuir para a falta de tesouraria das famílias,
- Diminuição de mecenato em 10.000,00, comparando com o período homólogo do ano anterior,
- Reavaliação de bens já totalmente depreciados no regime contabilístico anterior, que por força da introdução do SNC-AP, foram reavaliados, tendo sido atribuído um novo valor contabilístico porque os bens estão funcionais, sofrendo as respetivas depreciações no exercício e
- Abate de bens móveis que ficaram inoperacionais com a requalificação do edifício da sala do Teatro José Lúcio da Silva em 2007 e ainda não totalmente depreciados.

4.1.1 Gastos

Conta SNC-AP	DESCRIÇÃO	31/12/2020	31/12/2019	Varição
61	Custo das merc. vendidas e mat. consumidas	79,50 €	13.737,91 €	-13.658,41 €
62	Fornecimentos e serviços externos	353.127,35 €	1.321.042,56 €	-967.915,21 €
63	Gastos com o pessoal	346.066,70 €	329.705,28 €	16.361,42 €
64	Gastos de depreciação(a)	29.684,52 €	18.466,09 €	11.218,43 €
68	Outros gastos e perdas (b)	19.564,20 €	18.863,58 €	700,62 €
69	Gastos e perdas de financiamento	249,73 €	36,65 €	213,08 €
TOTAL DOS GASTOS		748.772,00 €	1.701.852,07 €	-953.080,07 €

(a) Devendo-se 10.937,50 € à reavaliação de bens já totalmente depreciados no regime contabilístico anterior, que por força da introdução do SNC-AP, foram reavaliados, tendo sido atribuído um novo valor contabilístico porque os bens estão funcionais, sofrendo as respetivas depreciações no exercício:

- PIANO DE YAMAHA DE CONCERTO – Imputação de valor contabilístico: 20.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.500,00€ | Vida útil: 8 Anos;
- PIANO BECHSTEIN – Atualização de quantia escriturada: 1.500€ | Valor de depreciação do exercício: 187,50€ | Vida útil: 8 Anos;
- SISTEMA DE SOM – Atualização de quantia escriturada: 10.000€ | Valor de depreciação do exercício: 2.000,00€ | Vida útil: 5 Anos;
- CADEIRAS DA SALA – Atualização de quantia escriturada: 50.000€ | Valor de depreciação do exercício: 6.250,00€ | Vida útil: 8 Anos;

(b) Na conta 68 está refletido o IVA pago às Finanças, referente às cedências gratuitas da sala do TJSLS e convites, estes essencialmente destinados a permutas publicitárias, bem como por força da introdução do SNC-AP, procedeu-se bens ainda não totalmente depreciados e que ficaram inoperacionais com a obra de requalificação em 2007 e que ainda não foram totalmente depreciados, a esta data, no valor de 13.292,07€.

Quando comparamos os gastos com o período homólogo, regista-se uma diminuição – 953.080,07 € que se justifica pela diminuição da rubrica Fornecimentos e Serviços Externos com cachês e despesas colaterais (fazendo por sua vez diminuir a rubrica da receita de bilheteira). No entanto, a rubrica de gastos com pessoal apresentou uma subida de 16.361,42 €,

ficando este valor a dever-se à subida do SMN – Salário Mínimo Nacional e outras remunerações, tais como diuturnidades e subsídios de refeição regulados para o setor e de acordo com Contrato Coletivo de Trabalho, bem como a contratação a termo de um técnico de iluminação e de um assistente de sala, cujos contratos a termo de um ano foram renovados por igual período, por uma questão de justiça social e depois de ouvida a tutela.

4.1.2 Rendimentos

Conta SNC-AP	DESCRIÇÃO	31/12/2020	31/12/2019	Variação
71	Vendas	10,57 €	29.849,62 €	-29.839,05 €
72	Prestações de serviços	276.325,21 €	1.271.604,02 €	-995.278,81 €
75	Subsídios à exploração	384.000,00 €	384.000,00 €	0,00 €
78	Outros rendimentos e ganhos	20.782,28 €	30.250,70 €	-9.468,42 €
79	Rendimentos e ganhos de financiamento	0,00 €	0,00 €	0,00 €
TOTAL DOS RENDIMENTOS		681.118,06 €	1.715.704,34 €	-1.034.586,28 €

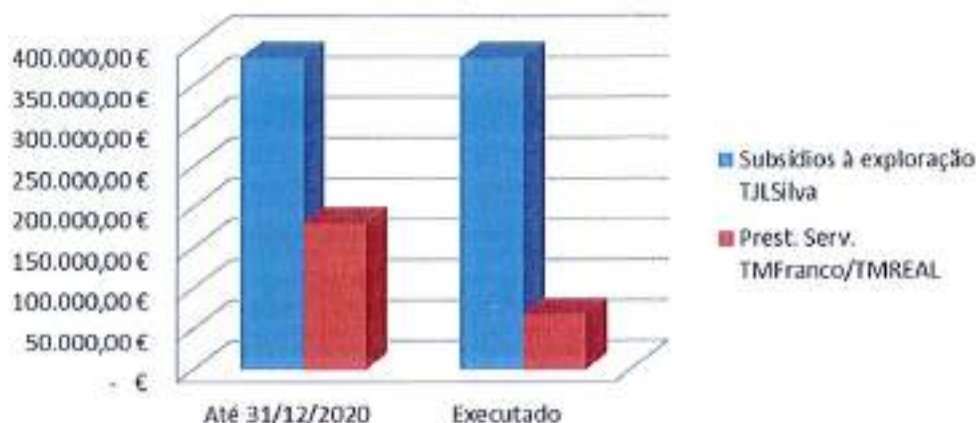
Os rendimentos em relação a período homólogo, registaram uma diminuição de, 1.034.586,28 €, que se justificam pelo decréscimo da venda de bilhetes, mercadorias/merchandising e ausência de mecenato em virtude da diminuição da oferta cultural.

A diminuição das rubricas "Prestações de Serviços", no montante de -995.278,81 €, fica também a dever-se a uma quebra nas cedências de sala para fins empresariais, bem como publicidade e mais expressivamente na venda de bilhetes.

As receitas obtidas com a cedência de pessoal para apoio logístico às iniciativas das artes de palco no TMF e outros espaços públicos são classificadas como prestações de serviços, pelo que, o mapa que se segue engloba subsídios à exploração atribuídos ao TJLS e as receitas provenientes de prestações de serviços ao Município de Leiria.

Relatório de Execução Orçamental									
Teatro José Lúcio da Silva 4.º Trimestre de 2020									
Subsídios à Exploração para cobertura do défice de exploração + Prestação de Serviços									
Execução do 4.º trimestre de 2020 - Subsídios e Prestação de Serviços									
	Subsídios TJLS / Prest. Serv. TMFranco	Orçamento Anual	Até 31/12/2020		Executado		Desvio		
					Em valor	Em %	Em valor	Em %	
810	Subsídios à exploração TJLS 12	32.000,00 €	384.000,00 €	384.000,00 €	384.000,00 €	100,00%	- €	0,00%	
817	Prest. Serv. TMFranco/TMR 12	15.000,00 €	180.000,00 €	180.000,00 €	67.869,95 €	37,71%	- 112.130,05 €	-62,29%	
	Receitas Totais		564.000,00 €	564.000,00 €	451.869,95 €	80,12%	- 112.130,05 €	-19,88%	
31/12/2019		564.000,00 €	564.000,00 €		531.892,40 €	94,81%	- 32.107,60 €	-5,69%	
Δ		- €	- €		- 80.022,45 €	-14,19%	- 80.022,45 €	-14,19%	

Subsídios e Prestação Serviços



4.2 Balanço

Durante o período findo a 31 de dezembro de 2020, foram ainda realizados investimentos no valor de, 8.398,00 €, a seguir arrolado:

- Pousa braços para as poltronas da sala de espetáculos no valor de 3.000,00 €;
- Software para o sistema de AVAC, no valor de 608,00 €;
- Máquina de lavar louça de tipologia industrial, para a Cafeteria do teatro, no valor de 820,00 € e
- Reposição do tabuado do palco e avançado, no valor de 3.970,00 €

5. Conclusão

Neste quarto trimestre, os rendimentos, (que totalizam 681.118,06 €) são inferiores aos gastos (748.772,00 €) em - 67.653,94 €, valor que corresponde ao resultado líquido negativo do período.

Do total das receitas (681.118,06 €), 56,38% não são receitas próprias (€ 384.000,00), aumentando assim a dependência em relação ao Município de Leiria e que no período homólogo do ano passado era de 22,38%, aumentando 34%, facto este, justificado pelo aparecimento da pandemia que nos obrigou ao adiamento das atividades previstas.

Em anexo, apresentamos a Demonstração de Resultados por natureza, o Balancete de razão, bem como o Mapa de Controlo Orçamental da Receita e da Despesa, com referência a 31 de dezembro de 2020.

Leiria, 12 de abril de 2021

JOSE LUCIO
DA SILVA
A DIREÇÃO,

Anabela Fernandes da Graça – Vereadora

JOSE MANOEL PIRES – Diretor

6. Anexos

6.1 Demonstração de Resultados por natureza a 31 de dezembro de 2020

Teatro José Lúcio da Silva

Demonstração dos resultados por naturezas individual do período findo em 31 de dezembro de 2020

Unidade: (1)

RENDIMENTOS E GASTOS	Notas	SNC - AP	SNC
		31/12/2020	31/12/2019
Impostos, contribuições e taxas			
Vendas	13	10,57 €	1.301.453,64 €
Prestações de serviços e concessões	13	276.325,21 €	
Transferências e subsídios correntes obtidos	14	384.000,00 €	384.000,00 €
Variações nos inventários da produção			
Trabalhos nos inventários da produção			
Trabalhos para a própria entidade			
Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas		-79,50 €	-13.737,91 €
Fornecimentos e serviços externos		-353.127,35 €	-1.321.042,56 €
Gastos com o pessoal	19	-346.066,70 €	-329.705,28 €
Transferência e subsídios concedidos			
Prestações sociais			
Imparidade de inventários (perdas/reversões)			
Imparidade de dívidas a receber (perdas/reversões)			
Provisões (aumentos/reduções)			
Imparidade de investimentos não depreciables/amortizáveis (perdas/reversões)			
Aumentos/reduções de justo valor			
Outros rendimentos e ganhos	13	20.782,28 €	30.250,70 €
Outros gastos e perdas		-19.564,20 €	-18.863,58 €
Resultados antes de depreciações e gastos de financiamento		-37.719,69 €	32.355,01 €
Gastos /reversões de depreciação e amortização	3/5	-29.684,52 €	-18.466,09 €
Imparidade de investimentos depreciables/amortizáveis (perdas/reversões)			
Resultado operacional (antes de gastos de financiamento)		-67.404,21 €	13.888,92 €
Juros e rendimentos similares obtidos			
Juros e gastos similares suportados		-249,73 €	-36,65 €
Resultado antes de impostos		-67.653,94 €	13.852,27 €
Imposto sobre o rendimento			
Resultado líquido do período		-67.653,94 €	13.852,27 €

(1) O euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de euros.

Nº de inscrição do CC n.º 12902
(Luís Rodrigues)
Nº: 202102971

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁰

6.2 Balancete razão

DITENSE	TOTA	BALANÇOTE DO EXERCÍCIO DO PERÍODO DA DITENSE						DATA	ANO	PÁGINA
		PERÍODO :	Janeiro	1 a Dezembro				2020/05/21	2021	1
COD. CONT.	DESCRIÇÃO	ANTERIOR		DO PERÍODO		ACRÉDITO		SALDO		
		DEBITO	CREDITO	DEBITO	CREDITO	DEBITO	CREDITO	DEBITO	CREDITO	
11	Caixa	126,57		407.539,30	445.805,30	407.439,89	445.230,37	2.230,48		
12	Depósitos à ordem	164.804,94		1.161.672,76	1.224.216,40	1.301.677,10	1.224.216,44	61.861,66		
20	Depósitos e créditos por transferências, subsídios e empréstimos beneficiados			472.320,00	472.320,00	472.320,00	472.320,00			
21	Clientes, contribuintes e terceiros	22.500,00		351.180,29	366.970,47	374.685,30	394.970,47	8.781,84		
22	Fornecedores		11.759,81	387.230,84	620.844,40	387.230,84	620.759,18		58.521,44	
23	Fiscal		53,01	233.923,69	233.969,69	233.923,69	233.923,69			
24	Estado e outros órgãos públicos		11.829,71	592.732,29	622.965,41	622.732,29	622.094,73		20.381,89	
25	Financiamentos obtidos			62.500,00	62.500,00	62.500,00	62.500,00			
27	Outras contas a receber e a pagar			118.428,31	217.648,22	217.648,22	217.648,22		49.481,91	
28	Créditos	5.945,81	65.435,87	146.178,83	182.299,90	171.920,70	147.730,91		26.379,19	
30	Mercadorias	14.892,77		29.780,84	29.940,34	66.455,41	29.840,34	14.892,77		
40	Investimentos financeiros	70,19		610,67		1.369,89		3.369,94		
43	Ativos financeiros tangíveis	949.387,47	712.352,11	238.492,22	271.377,30	1.234.476,89	949.730,47	139.745,42		
44	Ativos intangíveis	11.197,11	5.492,42	8.342,49	13.395,30	12.339,64	19.695,90	2.254,72		
51	Património/capital		502.803,00				502.803,00		300.000,00	
56	Resultados transferidos	434.755,25	61.905,00		18.852,27	414.755,25	18.852,27	339.402,96		
59	Outras variações no património líquido		111.219,39				111.219,39		181.235,99	
60	Costo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas			79,63		79,63		79,63		
62	Fornecedores e terceiros a receber			553.750,00	140.421,60	513.750,01	140.421,66	353.127,36		
63	Gastos com o pessoal			379.432,72	33.761,02	379.432,72	33.761,02	346.365,70		
64	Gastos de depreciação e de amortização			44.538,54	14.940,60	44.538,54	14.940,60	29.694,54		
68	Outros gastos			241.127,16	241.762,96	241.127,16	241.762,96	19.561,26		
69	Gastos por juros e outros encargos			249,73		249,73		249,73		
70	Vendas	6.036,00	6.036,00	6.036,00	6.036,00	6.036,00	6.036,00		10,67	
71	Contraprestações de serviços e concessões			372.657,12	648.781,30	372.657,12	648.182,69		274.325,17	
73	Transferências e subsídios correntes cedidos			32.000,00	424.980,00	32.000,00	424.980,00		388.980,00	
74	Outros rendimentos				20.781,29		20.782,29		20.782,29	
80	Resultado líquido do Período		13.452,37	13.452,37		13.452,37	13.452,37			
TOTAL ...		1.694.381,91	1.624.149,43	6.284.777,33	6.284.777,33	7.808.945,33	7.808.945,33			

Nº de inscrição do CC no G.C.C. 12982

(Luís Rodrigues)

NIF: 202102871

Article • 2023/03/20 • 2023/03/20

Index

6.4 Mapa de Demonstração da Execução Orcamental da Receita

[illegible]

Um Palco Para Todas as Artes! ¹⁴

DOI: 10.1002/for

[illegible][illegible]

154

Ac



OLIVEIRA, REIS
& ASSOCIADOS,
SROC, LDA.

ARMANDO MARQUES DINIZ
Joaquim Oliveira de Jesus
Luis de Matos
João Carlos Cruzado
Pedro Miguel Mante
Maria Salgueira
Octávio Carlos Vitor

RELATÓRIO E PARECER DO REVISOR OFICIAL DE CONTAS

À Assembleia Municipal,

1. Cumpre ao Revisor Oficial de Contas elaborar relatório e emitir parecer sobre os documentos de prestação de contas do TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA, referentes ao exercício findo em 31 de dezembro de 2020.
2. Ao longo do exercício, o Revisor Oficial de Contas desempenhou com regularidade as funções que lhe foram confiadas, tendo nomeadamente procedido às verificações que considerou convenientes e apreciado as contas e os atos de gestão mais relevantes da Entidade. Da Comissão, o Revisor Oficial de Contas recebeu todos os esclarecimentos e informações solicitados.
3. Na consequência do trabalho efetuado, entendemos voltar a recomendar a clarificação do estatuto jurídico da Entidade, face às obrigações contabilísticas, tributárias ou outras a observar.
4. No encerramento do exercício foram-nos presentes pela Comissão os documentos de prestação de contas que incluem a proposta de aplicação de resultados.
5. Na qualidade de Revisores Oficiais de Contas, desenvolvemos os procedimentos adequados e emitimos a Certificação Legal das Contas, que deve ser entendida como completando este relatório.
6. **Parecer**

Face ao que antecede, e apreciados os documentos referidos nos números anteriores, o Revisor Oficial de Contas é de parecer que a Assembleia Municipal:

- a) Aprove os documentos de prestação de contas do exercício de 2020, tal como foram apresentados pela Comissão;
 - b) Aprove a aplicação de resultados proposta pela Comissão.
7. Finalmente, o Revisor Oficial de Contas deseja agradecer ao TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA e aos Serviços da Entidade toda a colaboração prestada no exercício das suas funções.

Lisboa, 11 de junho de 2021

O Revisor Oficial de Contas

OLIVEIRA, REIS & ASSOCIADOS, SROC, LDA,
Representada por
Joaquim Oliveira de Jesus, ROC n.º 1056



OLIVEIRA, REIS
& ASSOCIADOS,
SROC, LDA.

TERVANDO HENRIQUES OLIVEIRA
JONQUY BUSQUÊ DE JESUS
CARLOS MANUEL GREGORIO
JOÃO CARLOS CRUZATO
PEDRO MIGUEL MANSO
MARTA BALDINA ERASO
OCTAVIO CARVALHO VILÇA

CERTIFICAÇÃO LEGAL DAS CONTAS

RELATO SOBRE A AUDITORIA DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

OPINIÃO COM RESERVAS

Auditámos as demonstrações financeiras anexas de **TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA** (a Entidade), que compreendem o balanço em 31 de dezembro de 2020 (que evidencia um total de 394.315 euros e um total de património líquido de 212.199 euros, incluindo um resultado líquido negativo de 67.654 euros), a demonstração dos resultados por natureza, a demonstração das alterações no património líquido, a demonstração dos fluxos de caixa, relativos ao ano findo naquela data, e o anexo às demonstrações financeiras que inclui um resumo das políticas contabilísticas significativas.

Em nossa opinião, exceto quanto aos possíveis efeitos da matéria referida na secção "Bases para a opinião com reservas", as demonstrações financeiras anexas apresentam de forma verdadeira e apropriada, em todos os aspetos materiais, a posição financeira de **TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA** em 31 de dezembro de 2020 e o seu desempenho financeiro e os fluxos de caixa relativos ao ano findo naquela data de acordo com o Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas.

BASES PARA A OPINIÃO COM RESERVAS

O imóvel onde o Teatro José Lúcio da Silva opera não se encontra registado nas suas demonstrações financeiras, pois o mesmo encontra-se atualmente reconhecido nas demonstrações financeiras do Município de Leiria, não sendo por isso possível confirmar a adequação dos valores registados contabilisticamente na rubrica de Ativos fixos tangíveis, incluindo-se os das depreciações do exercício e das acumuladas.

A nossa auditoria foi efetuada de acordo com as Normas Internacionais de Auditoria (ISA) e demais normas e orientações técnicas e éticas da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas. As nossas responsabilidades nos termos dessas normas estão descritas na secção "Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras" abaixo. Somos independentes da Entidade nos termos da lei e cumprimos os demais requisitos éticos nos termos do código de ética da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas.

Estamos convictos que a prova de auditoria que obtivemos é suficiente e apropriada para proporcionar uma base para a nossa opinião com reservas.

ÊNFASES

A Entidade aplicou pela primeira vez no presente exercício o Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas, tendo procedido às respetivas divulgações de acordo com o estipulado no correspondente Normativo, conforme se encontra referido no Anexo às demonstrações financeiras na sua Nota "Adoção pela primeira vez do SNC-AP". Decorrente deste facto, as demonstrações financeiras de 2020 não são comparáveis com as demonstrações financeiras de 2019.

Tal como descrito na nota 2 do Anexo, com base na informação disponível e as expetativas futuras, o Teatro José Lúcio da Silva continuará a operar no futuro previsível, contudo dada a situação epidemiológica causada pelo surto COVID-19, espera-se que no ano de 2021 a entidade tal como aconteceu em 2020, reduza consideravelmente o nível das suas operações face ao esperado.

A nossa opinião não é modificada em relação a estas matérias.

RESPONSABILIDADES DO ÓRGÃO DE GESTÃO PELAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

O órgão de gestão é responsável pela:

- preparação de demonstrações financeiras que apresentem de forma verdadeira e apropriada a posição financeira, o desempenho financeiro e os fluxos de caixa da Entidade de acordo com o Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas;
- elaboração do relatório de gestão nos termos legais e regulamentares aplicáveis;
- criação e manutenção de um sistema de controlo interno apropriado para permitir a preparação de demonstrações financeiras isentas de distorção material devido a fraude ou a erro;
- adoção de políticas e critérios contabilísticos adequados nas circunstâncias; e
- avaliação da capacidade da Entidade de se manter em continuidade, divulgando, quando aplicável, as matérias que possam suscitar dúvidas significativas sobre a continuidade das atividades.

RESPONSABILIDADES DO AUDITOR PELA AUDITORIA DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

A nossa responsabilidade consiste em obter segurança razoável sobre se as demonstrações financeiras como um todo estão isentas de distorções materiais devido a fraude ou a erro, e emitir um relatório onde conste a nossa opinião. Segurança razoável é um nível elevado de segurança mas não é uma garantia de que uma auditoria executada de acordo com as ISA detetará sempre uma distorção material quando exista. As

distorções podem ter origem em fraude ou erro e são consideradas materiais se, isoladas ou conjuntamente, se possa razoavelmente esperar que influenciem decisões económicas dos utilizadores tomadas com base nessas demonstrações financeiras.

Como parte de uma auditoria de acordo com as ISA, fazemos julgamentos profissionais e mantemos ceticismo profissional durante a auditoria e também:

- identificamos e avaliamos os riscos de distorção material das demonstrações financeiras, devido a fraude ou a erro, concebemos e executamos procedimentos de auditoria que respondam a esses riscos, e obtemos prova de auditoria que seja suficiente e apropriada para proporcionar uma base para a nossa opinião. O risco de não detetar uma distorção material devido a fraude é maior do que o risco de não detetar uma distorção material devido a erro, dado que a fraude pode envolver conluio, falsificação, omissões intencionais, falsas declarações ou sobreposição ao controlo interno;
- obtemos uma compreensão do controlo interno relevante para a auditoria com o objetivo de conceber procedimentos de auditoria que sejam apropriados nas circunstâncias, mas não para expressar uma opinião sobre a eficácia do controlo interno da Entidade;
- avaliamos a adequação das políticas contabilísticas usadas e a razoabilidade das estimativas contabilísticas e respetivas divulgações feitas pelo órgão de gestão;
- concluímos sobre a apropriação do uso, pelo órgão de gestão, do pressuposto da continuidade e, com base na prova de auditoria obtida, se existe qualquer incerteza material relacionada com acontecimentos ou condições que possam suscitar dúvidas significativas sobre a capacidade da Entidade para dar continuidade às suas atividades. Se concluirmos que existe uma incerteza material, devemos chamar a atenção no nosso relatório para as divulgações relacionadas incluídas nas demonstrações financeiras ou, caso essas divulgações não sejam adequadas, modificar a nossa opinião. As nossas conclusões são baseadas na prova de auditoria obtida até à data do nosso relatório. Porém, acontecimentos ou condições futuras podem levar a que a Entidade descontinue as suas atividades;
- avaliamos a apresentação, estrutura e conteúdo global das demonstrações financeiras, incluindo as divulgações, e se essas demonstrações financeiras representam as transações e acontecimentos subjacentes de forma a atingir uma apresentação apropriada;
- comunicamos com os encarregados da governação, entre outros assuntos, o âmbito e o calendário planeado da auditoria, e as conclusões significativas da auditoria incluindo qualquer deficiência significativa de controlo interno identificado durante a auditoria.

A nossa responsabilidade inclui ainda a verificação da concordância da informação constante do relatório de gestão com as demonstrações financeiras.

RELATO SOBRE OUTROS REQUISITOS LEGAIS E REGULAMENTARES

SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES ORÇAMENTAIS

Auditamos as demonstrações orçamentais anexas da Entidade que compreendem a demonstração do desempenho orçamental, a demonstração da execução orçamental da receita (que evidencia um total de receita cobrada líquida de 816.161 euros), a demonstração da execução orçamental da despesa (que evidencia um total de despesa paga líquida de reposições de 892.692 euros) e a demonstração de execução do plano plurianual de investimentos relativas ao exercício findo em 31 de dezembro de 2020.

O Órgão de gestão é responsável pela preparação e aprovação das demonstrações orçamentais no âmbito da prestação de contas da entidade. A nossa responsabilidade consiste em verificar que foram cumpridos os requisitos de contabilização e relato previstos na Norma de Contabilidade Pública (NCP) 26 do Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas.

Em nossa opinião, as demonstrações orçamentais anexas estão preparadas, em todos os aspetos materiais, de acordo com a NCP 26 do Sistema de Normalização Contabilística para as Administrações Públicas.

SOBRE O RELATÓRIO DE GESTÃO

Dando cumprimento aos requisitos legais aplicáveis, exceto quanto aos possíveis efeitos da matéria referida na secção "Bases para a opinião com reservas" do Relato sobre a auditoria das demonstrações financeiras somos de parecer que o relatório de gestão foi preparado de acordo com os requisitos legais e regulamentares aplicáveis em vigor, a informação nele constante é coerente com as demonstrações financeiras auditadas e, tendo em conta o conhecimento e a apreciação sobre a Entidade, não identificamos incorreções materiais.

Lisboa, 11 de junho de 2021

OLIVEIRA, REIS & ASSOCIADOS, SROC, LDA.
Representada por

Joaquim Oliveira de Jesus, ROC N.º 1056