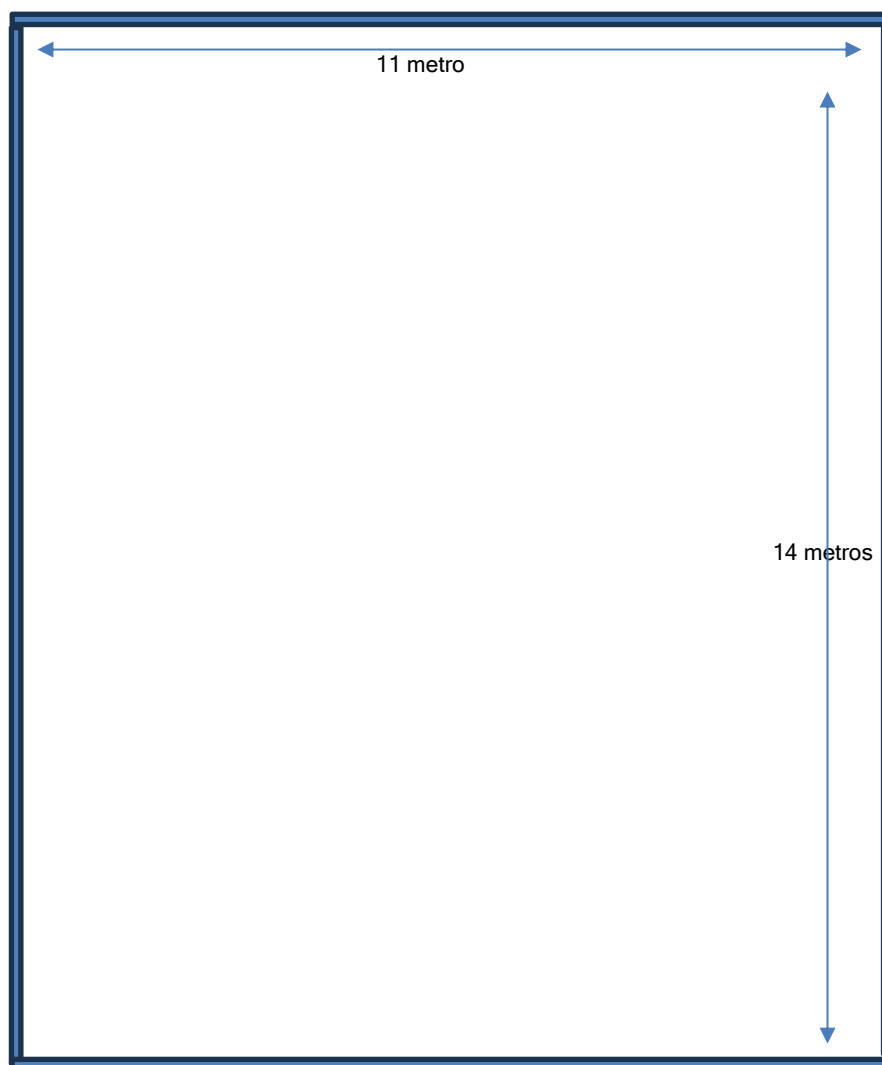


BLACKBOX LEIRIA

RIDER TÉCNICO

Medidas da sala BlackBox sem bancada

Área útil:
Inclinação: 0%



1. SOM

1.1 P.A.

2 - 12S - D&B Audiotechnik (top)
2 - B4 - D&B Audiotechnik (subgraves)
2 - 5S - D&B Audiotechnik (front)
- Amplificação D&B Audiotechnik 40D
Mesa de som: Midas M32 com DL 32

1.2 SOM DE RETORNO

6 misturas independentes:
6 - Monitor MAX 2 - D&B Audiotechnik
- Amplificação D&B 40D Audiotechnik

1.3 MICROFONES E D.I.

T I P O	Uni .	MARCA/MODELO
DINÂMICOS	6	SHURE SM 58
	6	SHURE SM 57
	1	SHURE beta 52
	4	SENHEIZER e604
	2	SENHEIZER4 MD 421
CONDENSADORES	1	Shure Beta 91
	4	AUDIO-TECHNICA PRO 35
	4	SHURE SM 8
SEM FIOS	4	Receptor Single ULXD4E, Shure Distrib. Antena Activo p/ 4 Recep. UHF (UA845UWB-E)
	2	Microfone de mão, SHURE ULXD2/SM58 H51
	2	Emissor Bodypack, SHURE ULXD1 H51
D.I. (DIRECT INSERT)	20	BSS AR133 (activa)

2. LUZ

- MESA DE LUZ: GrandMA3onPC Comand wing
- 32 CANAIS DIMMER

TIPO	Uní.	MARCA E MODELO	LÂMPADA	ACESSÓRIOS
RECORTES	12	ETC JUNIOR 25-50°	HPL 575W	12 porta-filtros
P.C.	8	ROBERT JULIAT LUTIN 306 LPC	GX9.5; 1kw	palas; porta-filtros
FRESNEL	8	ROBERT JULIAT LUTIN 306 LF	GX9.5; 1kw	palas; porta-filtros
		PROJECTORES COM FONTE DE LUZ EM LED		
PAR LED	10	ETC COLOUR SOURCE PAR	LED	
RECORTES	8	ETC COLORSOURCE SPOT JR 25-50	LED	
RECORTES	6	CORPO DO PROJECTOR ETC COLORSOURCE SPOT	LED	
RECORTES	4	TUBO DE LENTE ZOOM INTERMUTÁVEL 15°/30°	LED	
FRESNEL	6	FRESNEL LED, TIPO LEDING XPRESSION 250 RGBAL	LED	palas
Iluminação de ciclorama	4	ILUMINAÇÃO DE CICLORAMA ETC COLORSOURCE CYC Led	LED	
MOVING HEAD WASH	4	ROBE LIGHTING MODELO LEDBEAM150	LED	
MOVING HEAD SPOT	4	LEDING RONIN R35	LED	

3. SISTEMA DE VÍDEO

- 1 - Projector de vídeo - Panasonic_PT-MZ880BEJ
- 1 - Emissor sem fios de HDMI - Cablematic_HL086

4. EQUIPAMENTOS/ACESSÓRIOS

- 8 - Estrados praticáveis
- 70 - Cadeiras de orquestra
- linóleo
- Ciclorama Branco
- 16 - Suporte grande para microfone
- 8 - Suporte médio para microfone

5. VARAS DE CENA

5 - VARAS (FIXAS)

